



## La familia como pilar de la educación



### Artículos:

**La evolución psicogenética de los niños**  
y su aprendizaje en la lectoescritura

**Retos del profesional en educación:**  
un análisis desde la perspectiva de la ética para la educación

**La familia como promotora del  
desarrollo integral** de los niños menores de seis años

**La opinión de un físico**  
sobre la participación de Costa Rica  
en el Mundial Brasil 2014

**Reseña bibliográfica:** Había una vez...una historia  
de cambios, disfraces y enseñanzas

**Sección Documentos (inserto):** Juan Rafael Mora  
Porras, entre luces y sombras



## Revista del Colegio de Licenciados y Profesores en Letras, Filosofía, Ciencias y Artes.

ISSN 1409-1534.

Primer Semestre 2015 – N° XXXVI  
Revista semestral que apoya la labor educativa  
de los colegiados. Su objetivo es “promover e  
impulsar el estudio de las letras, la filosofía, las  
ciencias y las artes, lo mismo que la enseñanza  
de todas ellas” (Ley 4770).

Encuentre esta y otras ediciones de la Revista  
Umbral en formato digital en [www.colypro.com](http://www.colypro.com)

- Sede San José:  
2539-9700
- Sede Central, Alajuela:  
2437-8800

Apartado: 8-4880-1000 San José, Costa Rica  
[contactenos@colypro.com](mailto:contactenos@colypro.com) /  
[www.colypro.com](http://www.colypro.com)

Los textos firmados son responsabilidad de los  
autores y no representan necesariamente el  
pensamiento del Colegio.

Todos los derechos reservados.  
Hecho el depósito de Ley.

**Diseño y diagramación**  
Mónica Schultz • Renzo Pigati

**Impresión**  
Masterlitho S.A.

# Índice

1 Presentación • Julia María de la O. Murillo

## Artículos

2 Retos del profesional en educación: un  
análisis desde la perspectiva de la ética  
para la educación • Agustín Monge Piedra

10 La opinión de un físico sobre la  
participación de Costa Rica en el Mundial  
Brasil 2014 • Rashid Herrera Mora

19 La evolución psicogenética de los niños y  
su aprendizaje en la lectoescritura • Patricia  
Álvarez Briceño

30 La familia como promotora del desarrollo  
integral de los niños menores de 6 años •  
Paola Jiménez Morales

## Reseña bibliográfica

43 Había una vez...una historia de cambios,  
disfraces y enseñanzas • Reseñado por: Marco  
Crisanto Bravo Castro

## Sección Documentos (en separata)

Juan Rafael Mora Porras, entre luces y  
sombras • Rafael Méndez Alfaro





## Junta Directiva 2015-2016

M.Sc. Lilliam González Castro	<b>Presidenta</b>
Lcda. Alexandra Grant Daniels	<b>Vicepresidenta</b>
M.Sc. Marvin Jiménez Barboza	<b>Tesorero</b>
Lcda. Yolanda Hernández Ramírez	<b>Fiscal</b>
M.Sc. Jimmy Güell Delgado	<b>Secretario</b>
M.Sc. José Pablo Porras Calvo	<b>Prosecretario</b>
M.Sc. Gissell Herrera Jara	<b>Vocal I</b>
Bach. Carlos Manuel Barrantes Chavarría	<b>Vocal II</b>
M.Sc. Bianney Gamboa Barrantes	<b>Vocal III</b>

## Consejo Editor 2014 - 2015

Lcda. Julia María de la O. Murillo <i>Licenciada en Estudios Latinoamericanos, Consultora independiente en Administración Pública y Educación, Bibliotecóloga.</i>	<b>Directora</b>
M.Sc. Marco Crisanto Bravo Castro <i>Máster en Administración Educativa y Docencia, Profesor de Español.</i>	<b>Secretario</b>
Bach. Inés Morales Carvajal <i>Profesora en la Enseñanza del Español, Bachiller en Literatura y Lingüística.</i>	<b>Vocal I</b>

## Depto. de Comunicaciones

MBA. Gabriel Dávila Carmona	<b>Jefe</b>
Carla Arce Sánchez	<b>Asistente</b>
Kiban Ulloa Valverde	<b>Promoción Virtual</b>
Marco Cyrus Morales	<b>Promotor Corporativo</b>

# Presentación

Agustín Piedra Monge hace un análisis del quehacer del profesional docente a la luz de los retos éticos que plantea su labor, tomando en cuenta los preceptos básicos que implican el proceso de aprendizaje, así como los desafíos contemporáneos a los que se enfrentan. Hace además un recuento crítico de las principales razones éticas que deben orientar a todos los actores del proceso educativo, a fin de buscar, desde la perspectiva de cada quien, cuál debe ser el derrotero para alcanzar las metas que se propone el proceso educativo y sus implicaciones actuales y futuras.

Rashid Herrera Piedra aborda el excelente papel desempeñado por la Selección Nacional de Fútbol de Costa Rica en el pasado Mundial de Fútbol de Brasil. Señala que no pretendió explorar todas las aristas del éxito porque consideró que sus competencias no son las adecuadas para hacer un análisis integral, pero sí ofrece un aporte significativo al entendimiento de lo ocurrido desde una perspectiva física. Así, explora aspectos dinámicos del movimiento de la pelota, entre ellos sus características y los cuidados que se debe tener al jugar con pelotas nuevas recién salidas al mercado. Finalmente, analiza el tema estadístico, "...del cual pocos están empapados y ahora debemos manejar con más cuidado, tanto en lo referente a las estadísticas de cada jugador y de cada equipo, como en lo referente a los pronósticos estadísticos durante los juegos mismos".

Un aporte significativo para identificar los hitos de los procesos de aprendizaje en la lectoescritura, los fundamenta con claridad meridiana Patricia Álvarez Briceño y promete una orientación de calidad para las personas lectoras. Paola Jiménez desarrolla in extenso las condiciones necesarias para que la niñez de cero a seis años se garantice un desarrollo integral, destacando que la función de la familia, el centro educativo y la comunidad, deben actuar al unísono para lograrlo sin que recaiga en un actor particular, dicha responsabilidad.

La reseña bibliográfica es elaborada por Marco Crisanto Bravo, miembro del Consejo Editor y nos invita a conocer "Cuentos con patas y colas" que es uno de los más recientes libros de Ani Brenes. Esta cuentista y poetisa alajuelense, dedicada a la literatura para niños, sabe muy bien cómo presentar a los animales en las situaciones más comunes que podríamos enfrentar los seres humanos. Será por ello que sus protagonistas se muestran con los defectos y las virtudes que nos caracterizan. La misma autora hace la presentación del libro de esta manera: "¿Has pensado alguna vez cómo sería ponerse en los zapatos de una rana? ¿O cambiar papeles con la araña o la gallina? ¿Y por qué no, ser tortuga, lechuga o conejo, al menos por unas horas?"

Finalmente, Rafael Méndez Alfaro, tiene a cargo el documento que nos informa de manera sustentada, aspectos muy importantes del hombre llamado Juan Rafael Mora Porras; no del papel que desempeñó como Presidente y como actor principalísimo en la lucha contra los filibusteros. El título mismo del documento nos dice que tendremos al frente una lectura distinta de la apología al líder y que nos adentraremos en sus debilidades también para respetarlo de igual manera.

¡Buen provecho!

**Lcda. Julia de la O. Murillo**  
Responsable editorial





# Retos del profesional en educación: un análisis desde la perspectiva de la ética para la educación

**Agustín Ricardo Monge Piedra**  
Docente de Matemática  
armongepiedra@gmail.com

La educación es una de las labores profesionales que requiere de mayor dedicación, mística, y empeño. Desde hace muchos años el proceso de aprendizaje ha sido un fenómeno de vital importancia en el desarrollo de cada sociedad. Es decir, es en el seno de la sociedad donde el proceso educativo inicia, se desarrolla, y persigue sus fines. Esa misma sociedad engloba sus necesidades educativas y los primeros conocimientos desde la familia.

En otras palabras, la educación es ante todo un fenómeno social, con implicaciones en el corto, mediano, y largo plazo, que se manifiesta en las diferentes generaciones de jóvenes en cada grupo social.



Para Santaló (1998), la educación es el arte con que cada sociedad inicia a sus generaciones jóvenes en los valores, técnicas y conocimientos, que caracterizan su propia civilización, mediante el desarrollo de las facultades intelectuales y morales. Pero no solo eso: tampoco son pocos los pensadores que han reflexionado sobre el actor educativo, sino pensadores tan antiguos como Platón y Sócrates, o más recientes como Vygostki y Piaget. Ellos han influenciado sin duda el desarrollo de esta ciencia social. En este ámbito, una idea subyace intrínseca en la mayoría de sus postulados: la construcción propia del conocimiento; es decir, el constructivismo. El mismo Sócrates decía: "Las ideas deberían nacer en la mente del estudiante y el maestro debería actuar solo como partera".

En el ámbito de nuestro país también se han dado pasos en el camino por entender este proceso social y sus implicaciones para el futuro de la sociedad costarricense. Así, pensadores como Roberto Brenes Mesén, Joaquín García Monge, Omar Dengo, Moisés Vincenzi, Teodoro Olarte, Emma Gamboa, y el mismo Constantino Láscaris, han marcado el camino en el quehacer educativo costarricense. En sus ideas convergentes con los elementos de los enfoques constructivistas y socioconstructivistas, en los cuales destacan, según Pérez (2000), las siguientes características:

La escuela forma para la libertad, la justicia, el amor, y la fraternidad. La escuela promueve los procedimientos adecuados para que el niño canalice su inquietud por aprender. La escuela, como proceso nacional, se basa en la realidad de la familia y la humanidad. El proceso educativo busca la armonía en el proceso evolutivo. El conocimiento estimula la autonomía espiritual. La enseñanza se construye alrededor del estudiante. La escuela es social; es cooperación. El problema de la escuela es el ser humano. El estudiante debe ser responsable de su proceso de aprendizaje.

Al respecto, Maturana (citado por Pérez, 2000), hace una reflexión poética en la siguiente línea: "¿Por qué me impones lo que sabes si yo quiero aprender lo desconocido y ser fuente de mi propio conocimiento? No quiero la verdad, dadme lo desconocido. No me instruyas, vive junto a mí, tu fracaso es que yo sea idéntico a ti".

La idea de una educación como fenómeno social no solo implica retos para el profesional de la educación, sino que deja la posibilidad de reconstruir algo que en muchos casos se ha tratado de invisibilizar u olvidar, y es el hecho

de que la escuela no es únicamente el recinto de cuatro paredes que conforma la institución educativa llamada escuela, colegio, o universidad. La educación, la escuela grande, la formadora de todos los valores importantes para cada ser humano se llama familia. La sociedad como tal también educa, y la familia como núcleo central de la sociedad es la primera educadora: la educadora permanente y omnipresente en toda la vida de cada persona. Ese es un elemento que no debemos olvidar, y menos querer descargar como único responsable de los males que aquejan a la sociedad y al sector educativo de una nación. En otras palabras, no olvidemos que en el hecho educativo intervienen varios actores principales, y ninguno con más o menos valor que el otro: el educando, el educador, la familia y la sociedad.

Una de las tareas olvidadas de la sociedad y de la familia, en general, es aceptar la gran responsabilidad que tienen en cuanto a la educación de las generaciones jóvenes, y a actuar consecuentemente con esto; menos aún, es no admitir que la acción creadora, formadora, moldeadora y hasta a veces deformadora de los valores y hábitos morales y éticos, radica en buena parte en ellas; de ahí su interés implícito de la sociedad en querer descargar sus culpas en los centros educativos.

## RESUMEN

En este artículo se analiza el quehacer del profesional docente a la luz de los retos éticos que plantea su labor. Considera los preceptos básicos que implica el proceso de aprendizaje, y los retos contemporáneos que enfrentan los educadores en su labor profesional. Se hace, además, un recuento crítico de las principales razones éticas que deberían llevar a los actores del proceso educativo –desde la perspectiva de cada uno– a buscar cuál debe ser el mejor camino para alcanzar las metas que se propone la educación, y sus implicaciones actuales y futuras.

## PALABRAS CLAVE

Ética • moral • valores • enseñanza • aprendizaje • docente • escuela • sociedad • familia.

## ABSTRACT

In this article the work of teacher in the light of the ethical challenges of their work is analyzed. Consider the basic precepts that involves the learning process, and the contemporary challenges facing educators in their professional work. It also makes a critical account of the main ethical reasons that should lead to the actors of the educational process from the perspective of each one- to seek what should be the best way to achieve the goals that education is proposed, and current and future implications.

## KEYWORDS

Ethics • morals • values • education • learning • teaching • school • society • family.

Si nos centramos únicamente en el docente como profesional, vemos bastante clara la necesidad de entender bien el concepto de lo que implica la educación; y por consiguiente, el valor de ser educador, y los retos que su función conlleva.

Estos retos ciertamente enumeran muchos y muy diversos tipos de funciones; desde la práctica misma en sus labores de aula, como el conjunto de reflexiones que deben guiar su actuar. Es decir, el reto va más allá de la simple ejecución de los programas que plantea el contexto curricular en el que se desenvuelva. Deben existir espacios de reflexión, tanto personales como grupales que hagan de la labor docente una tarea más gratificante, más constructora y más motivadora para sí mismo y para sus estudiantes, porque son precisamente esas motivaciones las que podemos escudriñar en la reflexión filosófica; es decir, mediante la ética y la moral en nuestras funciones docentes.

Es importante aclarar qué es lo que se entiende por ética, moral y valores. En su artículo "Ética en la formación docente", Izarra (2006, p. 12) señala lo siguiente:

La ética se definió al principio de este documento como la "*disciplina filosófica que estudia las reglas morales y su fundamentación*" (Bilbeny, 2000, p. 15), en tanto que la moral se refiere al "*tipo de conducta reglada por costumbres o por normas internas al sujeto*" (Op. Cit. p. 15).

Lo anterior quiere decir que la **ética** es una rama de la filosofía que se encarga del estudio racional de la moral, la virtud, el deber, la felicidad, y las normas del buen vivir, mientras que la moral o moralidad son las reglas o normas que rigen el comportamiento o conducta del ser humano en relación con la sociedad, consigo mismo, y con todo lo que le rodea.

Considerando las ideas anteriores, Izarra asume que ética y moral no son sinónimos, ya que la primera encierra, estudia o analiza a la moral; mientras que esta última es el conjunto de normas y costumbres que acompañan el buen comportamiento de las personas. Podríamos decir que la ética abarca a la moral, mas la moral no abarca a la ética (2006, pp. 12).

La ética por tanto estudia lo que significa la moral, y todas sus normas establecidas en el sentido de buscar una guía correcta del buen comportamiento. Es decir, "el objeto de la ética no es tanto la acción cuanto lo que guía la acción" (Bilbeny, citado por Izarra 2006, pp. 12).

La moral en cambio se encauza, entonces, más hacia las acciones emprendidas por los seres humanos, siendo estas susceptibles de ser buenas o malas, correctas o incorrectas, permitidas o prohibidas. Estas normas de conducta estarán establecidas y orientadas ante todo por los **valores**. De esto se deriva, entonces, otra pregunta fundamental: ¿qué son los valores?

Es muy común escuchar en nuestra sociedad costarricense, y en general, sobre la pérdida de valores como sinónimo de malos hábitos, de gente rebelde o desobediente con las bondades que ofrecen la sociedad y su organización. Debemos hacer la diferencia sustantiva de que un valor en sí es el nivel de importancia que le da una sociedad, un grupo de personas o un individuo a algo. Ese algo puede ser cualquier cosa, desde un objeto o elemento físico hasta un objeto o elemento abstracto como un determinado

tipo de conducta que sea deseable tener. Es decir, el valor que se le da como sociedad al metal oro es mucho mayor que el valor que se le da al carbón, y desde ese punto de vista se puede apreciar la gran diferencia que se le atribuye a uno y a otro.

Las conductas de los seres humanos también son elementos de valor para la sociedad y para el individuo mismo en forma independiente; e incluso, aunque no abarque a toda la sociedad, ciertos grupos de personas más pequeños dan otros juicios de valor hacia esas mismas conductas. Por ejemplo, para muchos de nosotros un valor es “no mentir”, cuando en realidad esto es un objeto –no material o abstracto en este caso–. Lo que sucede es que el nivel de importancia que le damos a esto es muy alto, y ese es realmente su valor. Es decir, el valor de no mentir es el alto nivel de importancia que le damos a esta conducta. Lo mismo se podría decir de “no matar”, “no robar”, “estudiar mucho”, “trabajar”, “proteger y respetar a los adultos mayores”, “cuidar de los niños”, “cuidar de la naturaleza”, “reciclar”, “ser generoso”, “ser respetuoso”, entre otros. Todos estos son objetos ideales (abstractos), normas de comportamiento, pero que para nuestra sociedad tienen un nivel de importancia tan alto, que –sin hacer distinción de las palabras– los llamamos valores.

Aun así, si aceptamos como valores todas aquellas normas de conducta a las que le damos un alto nivel de importancia, resulta claro que su incorporación en los procesos de aprendizaje cobra relevancia. Las sociedades con sus procesos de construcción y autoformación modelan también estos valores, y por ello, debemos tener presente que en el constante proceso social algunos valores del pasado no son valores hoy, y los valores de hoy podrían ya no serlos mañana.

Uno de los retos de los educadores radica precisamente en reflexionar y darse cuenta de que ese proceso de cambio social conlleva a valoraciones nuevas constantemente; y a actuar, luego, en forma consecuente, para no alterar a fondo las conductas más normales de su estudiantado, pero sin dejar que de ello se derive el desorden o actitudes anárquicas sin sentido.

Ejemplos claros de estos cambios los constituyen las tradiciones de Navidad y de Semana Santa, arraigados por una costumbre ya antigua que ha tenido el ser costarricense. Si bien es cierto no se consideran como “valores”, sí muchas de estas tradiciones se han ido perdiendo o modificando, y en las generaciones contemporáneas, y

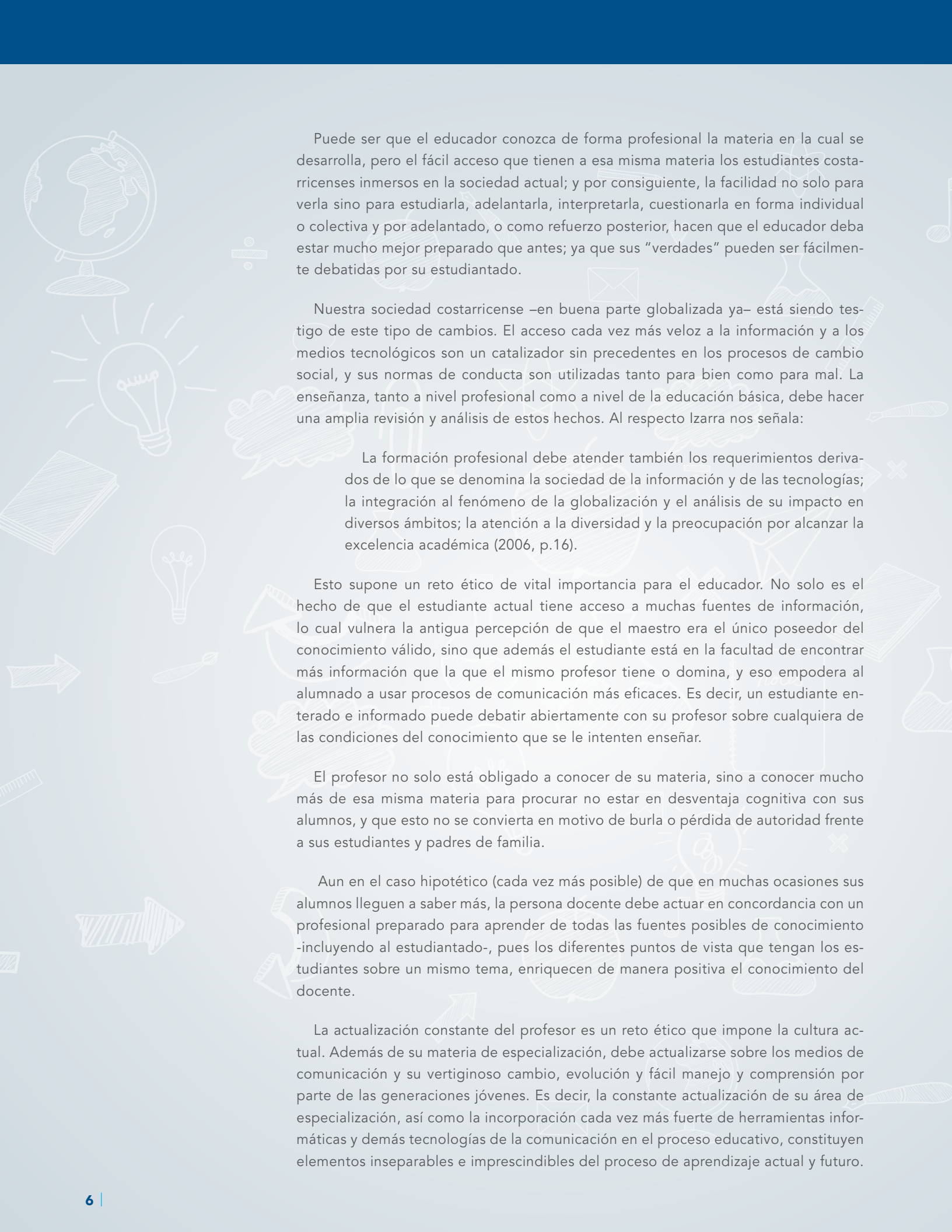
seguramente futuras, algunas de estas irán desapareciendo, para amoldarse a otras “tradiciones” que emergerán.

La sociedad acelerada y consumista –sin duda alguna– ha influenciado esos valores o tradiciones de nuestra sociedad. Ese es otro reto que afronta el educador. Un estudiantado cada vez más informado, más consumista, más tecnológico, supone un gran reto para el educador. En este sentido, la preparación constante se constituye en una herramienta de mucho valor que el educador no debe dejar de lado.

■ *La ética por tanto estudia lo que significa la moral, y todas sus normas establecidas en el sentido de buscar una guía correcta del buen comportamiento. La moral en cambio se encauza, entonces, más hacia las acciones emprendidas por los seres humanos, siendo estas susceptibles de ser buenas o malas, correctas o incorrectas, permitidas o prohibidas.*







Puede ser que el educador conozca de forma profesional la materia en la cual se desarrolla, pero el fácil acceso que tienen a esa misma materia los estudiantes costarricenses inmersos en la sociedad actual; y por consiguiente, la facilidad no solo para verla sino para estudiarla, adelantarla, interpretarla, cuestionarla en forma individual o colectiva y por adelantado, o como refuerzo posterior, hacen que el educador deba estar mucho mejor preparado que antes; ya que sus “verdades” pueden ser fácilmente debatidas por su estudiantado.

Nuestra sociedad costarricense –en buena parte globalizada ya– está siendo testigo de este tipo de cambios. El acceso cada vez más veloz a la información y a los medios tecnológicos son un catalizador sin precedentes en los procesos de cambio social, y sus normas de conducta son utilizadas tanto para bien como para mal. La enseñanza, tanto a nivel profesional como a nivel de la educación básica, debe hacer una amplia revisión y análisis de estos hechos. Al respecto Izarra nos señala:

La formación profesional debe atender también los requerimientos derivados de lo que se denomina la sociedad de la información y de las tecnologías; la integración al fenómeno de la globalización y el análisis de su impacto en diversos ámbitos; la atención a la diversidad y la preocupación por alcanzar la excelencia académica (2006, p.16).

Esto supone un reto ético de vital importancia para el educador. No solo es el hecho de que el estudiante actual tiene acceso a muchas fuentes de información, lo cual vulnera la antigua percepción de que el maestro era el único poseedor del conocimiento válido, sino que además el estudiante está en la facultad de encontrar más información que la que el mismo profesor tiene o domina, y eso empodera al alumnado a usar procesos de comunicación más eficaces. Es decir, un estudiante enterado e informado puede debatir abiertamente con su profesor sobre cualquiera de las condiciones del conocimiento que se le intenten enseñar.

El profesor no solo está obligado a conocer de su materia, sino a conocer mucho más de esa misma materia para procurar no estar en desventaja cognitiva con sus alumnos, y que esto no se convierta en motivo de burla o pérdida de autoridad frente a sus estudiantes y padres de familia.

Aun en el caso hipotético (cada vez más posible) de que en muchas ocasiones sus alumnos lleguen a saber más, la persona docente debe actuar en concordancia con un profesional preparado para aprender de todas las fuentes posibles de conocimiento -incluyendo al estudiantado-, pues los diferentes puntos de vista que tengan los estudiantes sobre un mismo tema, enriquecen de manera positiva el conocimiento del docente.

La actualización constante del profesor es un reto ético que impone la cultura actual. Además de su materia de especialización, debe actualizarse sobre los medios de comunicación y su vertiginoso cambio, evolución y fácil manejo y comprensión por parte de las generaciones jóvenes. Es decir, la constante actualización de su área de especialización, así como la incorporación cada vez más fuerte de herramientas informáticas y demás tecnologías de la comunicación en el proceso educativo, constituyen elementos inseparables e imprescindibles del proceso de aprendizaje actual y futuro.



Si ponemos nuestra óptica en el área de las funciones propiamente docentes, el camino está claramente marcado por todas las leyes y reglamentos; así como por el código de ética del colegio profesional. Ahí enmarcan con mucha claridad todas las funciones del docente, incluyendo no solo los aspectos que tienen que ver con la moral y la ética, sino también indican todas las llamadas funciones inherentes al cargo, que tanto se pregonan a nivel institucional y público, y que están relacionadas con la educación. Todas ellas son de mucha importancia, y su cabal cumplimiento asegura un proceso educativo adecuado.

El meollo de esta tela de leyes y reglamentos, -que son muchos, por cierto-, es la gran cantidad de funciones inherentes a las que un docente debe someterse para ejecutar su trabajo. Esto muchas veces implica una maraña inmensa de papeleos -que aunque sea digital sigue siendo "papeleo-, y labores que van más allá del alcance del profesor. La atención a las necesidades educativas especiales es solo un pequeño ejemplo de las muchas funciones que un

■ *El profesor no solo está obligado a conocer de su materia, sino a conocer mucho más de esa misma materia para procurar no estar en desventaja cognitiva con sus alumnos, y que esto no se convierta en motivo de burla o pérdida de autoridad frente a sus estudiantes y padres de familia.*



educador debe afrontar en su tiempo extra en horas no lectivas, y que consume mucho esfuerzo y dedicación. Esto sumado también al desarrollo normal de su clase, que ya, de por sí, implica una ardua tarea de planeamiento, ejecución y evaluación del proceso educativo que desarrolla.

Este es un reto grande que todo docente debe aprender a sobrellevar. Lo cuestionable no es tanto que el docente con mística y alto grado de responsabilidad lo cumpla o no; lo más importante es el poco reconocimiento que se hace de su labor. Son pocos los estímulos que la persona docente recibe cuando no solo debe trabajar en su centro educativo, sino que, en muchas oportunidades, el profesional en educación debe dejar de lado a su familia para dedicarlo a su trabajo, aun en su tiempo libre. Ese es un reto ético tanto para el educador, como para las autoridades educativas del país que deberían reconocer más el esfuerzo hecho por los docentes. Además del abandono de su familia, también muchas veces se da el abandono físico, pues no son pocas las veces cuando un educador debe desarraigarse de su hogar para trasladarse a lugares muy lejanos y atender su compromiso profesional en su trabajo, pues esa es una tarea que debe cumplir.

Otro de los retos más importantes sobre los cuales debe reflexionar cualquier docente es sobre el carisma y el acercamiento hacia sus alumnos. Uno de los reclamos más frecuentemente se escuchan del alumnado es la lejanía que tiene el profesor de su vivencia diaria; esto en el sentido de que el alumno espera encontrar a un amigo en el profesor, cuando llega al centro educativo. Incluso la aparente falta de una adecuada educación sexual en las aulas de escuelas y colegios es un aspecto complicado de dilucidar.

Podemos considerar como verdadero el hecho de que la cercanía entre las personas genera situaciones de empatía entre las partes, y por consiguiente un mejor proceso social y colaborativo, también es verdad que, dependiendo de la madurez del estudiante, este puede ser más bien contraproducente y hasta legalmente peligroso. Pero si entendemos que la mayoría de los educandos que atendemos son menores de edad, y que ellos están inmersos en un marco legal de protección sumamente rígido, cualquier mala interpretación de las intenciones de un docente en su afán de cercanía para con sus alumnos puede acarrear situaciones de demandas muy engorrosas. No son pocos los ejemplos en los que se han presentado incluso demandas falsas que han afectado enormemente el desarrollo profesional de uno o varios docentes hasta en un mismo centro educativo. En este sentido, el Código de Ética (Colypro, 2009) nos da una orientación bastante clara cuando se nos dice que uno de nuestros deberes es "Orientar y apoyar al estudiantado en sus problemas personales, familiares, sociales y académicos, dentro de los límites, alcances y prudencia que el caso permite".

Las buenas relaciones humanas entre alumnos y profesores son de vital importancia en todo el proceso educativo; y más si están sustentadas sobre la base del respeto mutuo. La cercanía en torno a un vínculo de amistad entre profesores y alumnos es un elemento de una balanza muy frágil que, sobre todo, el docente debe tomar en cuenta para dignificar su profesión, y alejarse de cualquier riesgo en términos de mantener la distancia necesaria para evitar malas interpretaciones en las relaciones secundarias que establezca con los estudiantes.

Otro de los elementos más importantes que podemos ver es el abordaje multidisciplinario que se debe tratar de incorporar en el desarrollo de sus clases. En el mundo actual, globalizado y competitivo, se impone que sus nuevos miembros sean personas

■ *Otro de los retos más importantes sobre los cuales debe reflexionar cualquier docente es sobre el carisma y el acercamiento hacia sus alumnos. Uno de los reclamos más frecuentemente se escuchan del alumnado es la lejanía que tiene el profesor de su vivencia diaria.*

---



más enteradas no solo de un único campo de especialización, sino que, investigue y se informe de otras disciplinas; cuanto más conocimiento tenga, se garantiza un mejor desempeño en su tarea.

Desde este punto de vista, la educación, actuando en múltiples tareas orientadas por un esfuerzo transdisciplinario, resultaría de mucha mayor riqueza para los aprendizajes. Es decir, se trata de procurar al alumno un aprendizaje de conocimientos que no sean aislados unos de los otros por especialidad, sino que un mismo conocimiento pueda ser abordado desde la perspectiva de muchas especialidades de conocimiento, y que ello derive en un aprendizaje más significativo. Este es uno de los retos que tiene el educador actual y que está en concordancia con las acciones que propone el Código de Ética Profesional:

Estimular en sus estudiantes una conciencia democrática y social que conlleve un compromiso auténtico, libre, consciente, creador y racional, identificado con los intereses de la comunidad nacional, regional o local (Colypro, 2009).

Para finalizar este apartado, diremos que el docente tiene muchos retos morales y éticos, y que estos van en diversas líneas de acción. Pero no dejemos al educador solo. Recordemos además que la tarea educativa tiene muchos actores, y no son el educador y el alumno los únicos que están inmersos en este proceso: los padres de familia, así como las autoridades educativas del país, desde el director del centro educativo, subdirectores, orientadores, coordinadores académicos, entre otros, hasta el mismo ministro de Educación del país, todos tienen su papel y sus tareas por cumplir.

*En fin...*

Los retos éticos que presenta en la actualidad la labor docente van mucho más allá de la simple forma de vestir de unos y otros. De si usa *jeans* o no. El garbo, la elegancia, con que un educador se presente a su clase es sin duda un estímulo de imagen positiva hacia su alumnado, pero el ejemplo más claro y contundente tiene más que ver con sus acciones.

Estas acciones no son tampoco únicamente en el campo de la dignidad personal. La moral bastante restringe sobre cuáles han de ser las normas del buen convivir humano en sociedad; y no olvidemos que la escuela es una pequeña sociedad.



## Bibliografía

Código de Ética (2009). Colegio de Profesores y Licenciados en Letras, Filosofías, Ciencias y Artes. San José.

Izarra, D. (2006). Ética en la Formación Docente. *Laurus Revista de Educación. Revista de la Universidad Pedagógica Experimental Libertador*. Vol. 12, núm. 21, p 9 – 15. Recuperado de <http://redalyc.org/articulo.oa?id=76102102>

Starico, M. (1996). *Los proyectos en la aula: hacia un aprendizaje significativo en la EGB*. Buenos Aires: Respuesta Educativas Serie Aula EGB.

Zamora, A (2012). *Ética y sociedad*. San José: UNED.

Las acciones más ejemplarizantes del docente actual, y de las cuales un alumno aprende de forma permanente, giran en torno a su conducta como científico, a las técnicas transdisciplinarias que aplica, a la forma cómo atiende y resuelve los problemas, de qué manera se desarrolla con las tecnologías de la comunicación, actuales, diversas y cambiantes, a las adecuadas relaciones humanas que aplica en su desarrollo profesional, al esfuerzo por innovar, y la capacidad de autocrítica y autorreflexión, junto con el deseo permanente de parte del educador de prepararse y actualizarse permanentemente en su campo de especialización, y otros saberes que el mundo actual necesita. Esto quiere decir que, en tanto el profesional de la educación trate de cumplir con esos requerimientos, provocará en el mediano y largo plazo, un aprendizaje en sus alumnos que irá más allá de la simple academia, y se convertirán en aprendizajes en valores, conductas -morales y éticas- que conservará toda su vida, aunque el profesor no lo hubiera enseñado en una clase específica, sino por medio del ejemplo.



# La opinión de un físico

## sobre la participación de Costa Rica en el Mundial

**Rashid Herrera Mora**  
Licenciado en Enseñanza de la Física Aplicada  
Docente de Física en el CTP San Isidro y CTP Ambientalista Isaías Retana Arias  
Docente tutor de práctica profesional en la UNED  
rashidherrera@gmail.com

A puro esfuerzo y “esfuerzo del bueno”, la Selección Nacional de Costa Rica llegó muy alto y logró ganar a los que en otrora fueron mejores; sin embargo, hoy en día, el fútbol y los deportes tienen un componente, una herramienta oculta que nosotros apenas incipientemente usamos: la utilización de la física y de la estadística aplicada.

Cuando estudiaba en la universidad, recuerdo a mi profesor Papilli, explicándonos la importancia de prestar atención a detalles como el tamaño de los huesos, el desarrollo muscular, el ángulo de golpe, el tipo de cancha y la fricción producida por la bola y los zapatos de los jugadores, entre otras cosas. De esas nociones de la física es posible retomar algunos elementos para ser aplicados en el fútbol.





Imagen: Danilo Borges/Portal da Copa, wikimedia.org

## RESUMEN

El resultado de Costa Rica en el mundial es bastante bueno, se llegó alto gracias al esfuerzo puro de los jugadores, pero hoy día los resultados en los mundiales del fútbol incluyen variables científicas que en Costa Rica apenas usamos incipientemente y de manera empírica. En este artículo se discuten las siguientes variables físicas que influyen los resultados de los partidos en la actualidad:

a) Cuando se mueve sobre el césped: el movimiento sobre el césped puede ser afectado por factores como el largo del césped, el tipo de césped y la humedad del mismo.

Se sugiere a los jugadores tirar la bola de modo que apenas roce el suelo; así aprovechará mejor su fuerza, la bola llegará más lejos con el esfuerzo del jugador y los jugadores se desgastarán menos.

b) Cuando vuela por los aires: se explora y aclara la situación de los tiros libres o penales donde el jugador puede aplicarle un efecto de "chanfle" a la pelota.

Se hace un análisis desde un punto de vista físico de la situación cuando el jugador aplica el chanfle; se explica así la razón física, además, se mencionan las sugerencias para que este efecto sea aprovechado al tirar pelotas.

c) Estadísticas: los mejores equipos analizan estadísticamente a cada jugador, se explica por qué Holanda nos ganó en penales y qué factores estadísticos incidieron en su gane. Igualmente se explica el aprovechamiento de las estadísticas por Microsoft para predecir los resultados del mundial con un acierto de casi el 100%.

## PALABRAS CLAVE

Física • fútbol • Copa del Mundo • Holanda • Costa Rica • Selección Nacional.





## ABSTRACT

The result of Costa Rica in the world football championship is pretty good.

But today the results at the World Football include scientific variables that in Costa Rica we just use empirically. In this article is discussed how physical variables influence the outcome of the games:

a) When the ball is moving on the field: The movement on the pitch may be affected by factors such as the length of the grass, grass type and moisture there from.

It is suggested that players throw the ball, so that it barely touch the ground, so better take advantage of its strength and the ball go farther with the effort of the player.

b) When the ball is flying through the air: It explores and clarifies the situation of free throws or penalties where the player can apply a "quirk effect" on the ball.

One analysis is done from a physical point of view the situation where the player applies the quirk, explaining the physical reason there of and suggestions for making this effect by throwing balls.

c) Statistics: Today the best teams analyze each player statistically; it's explained why Holland won on penalties and what factors influence their statistical win. In addition, the use of statistics by Microsoft explains their predictions in the results with a success around 100%.

## KEYWORDS

Physics • soccer • World Cup • Netherlands • Costa Rica • National Team

## La dinámica de la pelota

Ciertamente el juego de fútbol es ciencia, física aplicada a la mecánica y dinámica del juego, detalles que sumados pueden dar en un mayor rendimiento y menor desgaste de los jugadores, con mejores resultados.

Una pelota en movimiento puede describirse por dos tipos de movimiento:

1. Cuando se mueve sobre el césped, es un movimiento rectilíneo acelerado.
2. Cuando vuela por los aires, es un movimiento parabólico.

## Cuando se mueve sobre el césped

En el caso del movimiento sobre el césped, uno de los factores que más pueden afectar es la fricción con este. El valor de la fricción disminuye si es césped sintético. Esto depende de varios factores, uno muy importante es la longitud del césped, cuanto más alto esté, es mayor la fricción, pero otro es la humedad, pues cuanto más húmedo esté el césped, es mayor la fricción.

Un jugador en el campo debe tomar en cuenta dichos factores, porque así se desgastará menos. Con simplemente levantar levemente la pelota de modo que toque al mínimo el césped, el efecto de su patada permitirá a la bola llegar más largo que si la pelota va arrastrándose sobre el césped todo el viaje.

## Cuando vuela por los aires

Cuando una pelota vuela, por la fuerza de gravedad que la atrae de regreso, el movimiento de la misma es parabólico y, contrario a lo que algunos piensan, dura lo mismo subiendo que bajando, sube a la misma velocidad que baja y la parábola formada es perfecta, no es más cerrada al subir y abierta al bajar.

Pero, la pelota al ir subiendo puede experimentar una pequeña desviación de la trayectoria recta que originalmente llevaba, esta pequeña desviación es lo que se conoce como el "chanfle" y es la responsable de los mejores goles. Por ejemplo, el excelente gol de Roberto Carlos que muestra una clara desviación hacia la izquierda de su trayectoria y lo pueden ver en este link: <https://www.youtube.com/watch?v=-jMu3wwnj48>

Esta desviación de la trayectoria solo se logra cuando se golpea la pelota a la derecha o izquierda del centro de la pelota, y de tal modo que la pelota vuele girando en su eje.

La pelota de este 2014, llamada "Brazuca", aparentemente es un rediseño que mejora la aerodinámica respecto a las anteriores; tiene seis paneles de poliuretano, un peso de 437 gramos y 69 centímetros de diámetro <sup>(1)</sup>, un costo de \$160 <sup>(2)</sup> y fueron hechas en Paquistán <sup>(3)</sup>.

Algunos de esos detalles son importantes desde el punto de vista físico de la dinámica del movimiento de la pelota, especialmente cuando se mueve por los aires.

La cantidad de paneles, la forma de cada uno y las costuras o *peques* de cada panel son de especial interés al evaluar la aerodinámica de la bola. Pero, nada es mejor que probarlo directamente y lograr que sean los mismos futbolistas los que aprendan a usar la pelota y aprovechar los detalles aerodinámicos de ella para su beneficio y de esta manera lograr el efecto deseado cuando se golpea la bola, especialmente en los penales o tiros a marco.

En el 2010, la pelota llamada "Jabulani" tenía una masa de 440 gramos y una circunferencia de 60 cm, muy similar a los datos de la pelota de este año, pues FIFA tiene estándares definidos donde las pelotas deben estar en una masa entre 420 g y 445 g <sup>(4)</sup>. Este hecho es relevante, ya que tal definición de parte de la FIFA resulta en una estandarización de los resultados en las prácticas, de modo que los jugadores en cualquier país pueden hacer prácticas con bolas similares obteniendo resultados similares, la diferencia mayor está en los materiales usados, pues de eso depende la fricción con el viento y el césped.

La pelota, al viajar por los aires, tiene que vencer el viento y tanto el alcance vertical como horizontal de esta es, en parte, afectado por la fricción con el viento. Pero, respecto al tema del "chanfle" o desviación, los materiales usados en cada nueva generación de pelotas procuran eliminar bastante el efecto del "chanfle" al ofrecer superficies más lisas y con menor fricción; aun así siempre existirá.

Al moverse por el aire, si la pelota está girando, se muestra el llamado "efecto Bernoulli" <sup>(5)</sup>, que aparece por las pequeñas diferencias de presión ocasionadas por las costuras o pegas de la bola; de ahí la importancia de que la pelota no sea completamente lisa.

Dado que la pelota viaja girando sobre su eje, las velocidades del fluido en ambos lados opuestos del balón son diferentes, esto origina una diferencia local en la presión que produce una pequeña fuerza que arrastra el esférico en la dirección del giro.

Si la pelota es golpeada con mucha fuerza, de modo que su velocidad de fuga sea superior a los 100 km/h, el resultado es que la fuerza de Bernoulli y el efecto Magnus (de empuje lateral) disminuyen; de modo que, cuanto más fuerte sea golpeada una bola, es menos probable que



■ *La cantidad de paneles, la forma de cada uno y las costuras o peques de cada panel son de especial interés al evaluar la aerodinámica de la bola.*

agarre *chanfle*, este es un factor interesante, porque, entonces, significa que cuando la pelota es golpeada, tiene poco *chanfle*, pero en la medida que va volando y, de ese modo, va perdiendo velocidad, es que el *chanfle* aumenta y con ello la desviación. Esta es una de las razones por las cuales ese tipo de tiros son los más difíciles de atajar, pues el portero puede predecir con exactitud la trayectoria de acuerdo con sus observaciones, pero como la bola va disminuyendo la velocidad y



■ *Otro aspecto que afecta a la pelota al moverse por los aires es la fuerza de roce o de arrastre. Cuando el balón se mueve por los aires se espera que “corte” el aire de forma simétrica, pero tal cosa no ocurre en la naturaleza, porque en cualquier momento una corriente de aire puede arrastrar la pelota y cambiar su dirección.*

encorvándose en el sentido del giro, el portero debe estar atento a la desviación de la pelota, y si no lo está, puede esperarse un golazo.

Según algunos cálculos, puede haber una desviación de hasta 4,6 metros (5 yd.) en un tiro libre a unos 23 m del marco.

***El portero debe estar atento a la posición del golpe de la pelota, pensar en qué sentido va girando en el aire y así esperar una desviación de la trayectoria, así se evitarán los goles con chanfle.***

Otro aspecto que afecta a la pelota al moverse por los aires es la fuerza de roce o de arrastre. Cuando el balón se mueve por los aires se espera que “corte” el aire de forma simétrica, pero tal cosa no ocurre en la naturaleza, porque en cualquier momento una corriente de aire puede arrastrar la pelota y cambiar su dirección. Esto es lo que ocurre cuando un goleador hace un tiro muy fuerte que repentinamente cambia de dirección y evade al arquero, que termina en un gol.

El problema del efecto de arrastre es que es muy difícil de predecir, tanto por el cuándo sucede como por el valor o magnitud como sucede. Ciertamente, depende más de los vientos o de las bolsas de aire que haya en el lugar que de otra cosa. Por eso, un tiro con este efecto es bastante difícil de predecir.

Si este es el caso con los tiros libres, se podría justificar, en cierta forma, cuando algún buen tirador la “vuela”, tirando la bola muy por arriba, a la derecha o izquierda de la cancha. Y la posible justificación es que quizás intentó aplicarle algún efecto a la pelota que la desviara, el problema es que dichos efectos son muy impredecibles.

### Las estadísticas

Hace unos días, aun sabiendo el resultado, me senté con tres alumnos a hacer la dinámica de tirar una moneda cien veces; yo elegí corona, mi alumna escudo y otro alumno llevaba el dato de quién ganaba. En un momento iba perdiendo yo 45 a 60, pero luego se empató y, posteriormente, cerramos en 48 a 52. ¡Nada mal! La estadística había triunfado, pues se esperaba un 50 y 50. Ese es un ejemplo simplificado al máximo de estadística simple.

En el ejemplo anterior, así como en el fútbol y todo lo demás, la estadística siempre se cumple. No era viable estadísticamente que Costa Rica ganara y llegara hasta los cuartos de final –dirían algunos–, pero cuando se analizan científicamente los resultados



individuales de cada jugador, se empieza a ver que la suma total de los resultados estadísticos de rendimiento de cada jugador daba ventaja sobre los equipos a los cuales les ganamos. Es una sumatoria individual de los resultados de cada jugador de cada equipo el que hizo la diferencia (en esta ocasión contábamos con un equipo cuyos jugadores individuales eran mejores que los oponentes, y aunque no éramos reconocidos como equipo, las estadísticas estaban de nuestro lado).

En los resultados de Costa Rica en los octavos no importó el nombre o la reputación, pues no se estaba jugando más que contra simples jugadores.

Es más, en las situaciones donde se van a penales, generalmente es el mejor equipo el que pierde y esto por el gran peso emocional que es llegar a penales, siendo superiores y el enorme esfuerzo en contención que hizo el equipo, por eso, hubiera sido una excelente jugada del entrenador Jorge Luis Pinto el haber cambiado al portero (ya cansado, y a los penalistas igual de cansados). Este factor los holandeses lo sabían; por eso, el mismo portero clavó la última estaca en cada tirador cuando logró contacto verbal y visual amedrentando a nuestros jugadores ya presionados y cansados.

### Cortana de Microsoft

Es tal el peso de la ciencia matemática en estos asuntos, que Bing (de Microsoft) desarrolló un algoritmo matemático, llamado Cortana, que recopila información de muchas fuentes para responder preguntas de cualquier cosa (muchos de nosotros hemos jugado haciendo preguntas a Siri de teléfonos Apple o el Vlingo o Sherpa de Android con preguntas tales como "¿hola, cómo estás?"), y para este último mundial la gente ha jugado con él preguntándole sobre los resultados de los partidos antes de que ocurran. Lo que diferencia a Cortana de Siri o Sherpa es que ha acertado en casi todas las predicciones<sup>(6)</sup>, incluso que C.R. caería ante Holanda.

Cortana solo falló en una predicción de 16: Holanda contra Brasil. Cortana predijo que Brasil ganaría, jamás se acercó a un marcador de 7 a 1 en contra de Brasil, pero Cortana está aprendiendo.

¿Cómo lo adivinó? No es que haya un mago o médium atrás, es simple ciencia y matemática: cuando se le pregunta algo él busca instantáneamente lo que otras personas han respondido. Busca, además, todos los datos de la pregunta en cualquier base de datos, informaciones tales

como estadísticas de ganadores en partidos anteriores de estos mismos equipos, el clima, el tipo de césped, jugar o no en casa, la proximidad al país de origen. Para, finalmente, armar su respuesta basándose en dicha información.

Cortana es el resultado del análisis estadístico de los métodos de David Rothschild, un economista e investigador de Bing<sup>(1)</sup>, quien con sus métodos logró predecir, además, los resultados de las elecciones presidenciales estadounidenses del 2012, los Óscar del 2013 y 2014, la Liga de Baloncesto de la NCAA, y las últimas elecciones en la India. Sus cálculos incluyen hasta los resultados de las apuestas, pues considera que el estado anímico de los jugadores puede ser influenciado por las apuestas y lo que otros piensan de ellos. Igualmente, es dinámico; por consiguiente, el resultado puede cambiar en solo minutos, dependiendo de las tendencias o los cambios dinámicos que puedan ocurrir, como el clima.

En el caso del fútbol hace su predicción de acuerdo con lo que las personas comenten en redes sociales, foros y páginas web. Además, si tiene acceso a sitios de apuestas los toma como referencia e igualmente compara con estadísticas anteriores, para, finalmente, unir todo y dar un resultado; por ejemplo, la predicción del juego de Costa Rica vs. Holanda: 'Nadie da una predicción sobre ese juego, pero Holanda tiene un mejor récord que Costa Rica'<sup>(7)</sup> o ser un poco más contundente: "mis fuentes dicen que Holanda vencerá a Costa Rica"<sup>(8)</sup>. En palabras simples, estadísticamente "como equipo", según un comportamiento tradicional de los resultados, no éramos los favoritos y llevábamos las de perder.



Imagen: www.zimbio.com



Imagen: Agencia de noticias Andes, www.flickr.com

■ *En el caso del fútbol, Cortana hace su predicción de acuerdo con lo que las personas comenten en redes sociales, foros y páginas web. Además, si tiene acceso a sitios de apuestas los toma como referencia e igualmente compara con estadísticas anteriores, para, finalmente, unir todo y dar un resultado.*

#### Holanda y las estadísticas

Pero, hay otro detalle que los holandeses sabían: Costa Rica tenía un mejor equipo al sumar sus jugadores, pues, al analizar el juego de los partidos anteriores se ve la calidad y empuje de los jugadores, además de buenas estrategias, por eso venían preparados. Era muy probable que no pudieran ganar y tuvieran que llegar a penales. Por eso, los holandeses dieron todo, duro, muy duro para meter un gol y no llegar a penales, pero no pudieron.

Aunque Costa Rica estaba confiada en la calidad del portero y en los buenos penalistas, aquí es donde los holandeses precisamente encontraron el talón de Aquiles:

- 1) Evidentemente, Keylor se precipitaba a tirarse de un lado, bastó que el técnico de Holanda les aconsejara: "Esperen al último segundo y vean hacia dónde se inclina, tiren al lado contrario".
- 2) No hicimos cambio de portero; Navas estaba fatigado y aunque era nuestro portero estrella, estaba desgastado psicológicamente y físicamente.
- 3) No cambiamos los jugadores que tirarían penales, quizá ellos eran los mejores del equipo, pero estaban cansados y desgastados, si se analizan los penales que tiraron,



no los lanzaron a los ángulos (a excepción de uno), sino a la base y a media altura: posiciones facilísimas de agarrar para el portero holandés que es tan alto.

- 4) Estadísticamente, los porteros se lanzan al lado fuerte del jugador (si es derecho a la derecha y viceversa) un 60% de las veces. No sé si Keylor sabía de qué lado natural tiraba cada penlero holandés, pero si lo sabía era un punto a favor para contrarrestar esa tendencia que los holandeses sí sabían.
- 5) Los holandeses habían estudiado la estadística de tiro de cada jugador, simplemente ellos sabían de cada uno a dónde era más probable que tirara cada tico. Al final, las probabilidades fueron realidades: el portero holandés sabía de dónde venía la pelota. Es más, sabía si tirarían la pelota arriba o abajo, simplemente conociendo la estadística de cada jugador (9).
- 6) Alguien dirá que eso no es real, que cada jugador tira hacia donde quiere: esa es una verdad a medias. Estadísticamente siempre se cumple la Ley de Nash: simplemente, si la conocemos es una ventaja de un punto sobre el rival, y ese punto, desde mi perspectiva, les dio el gane al peor equipo en calidad, pero mejor preparado.

Natxo Palacios-Huerta, un catedrático del London School of Economics hace rato notó la relación entre la estadística, la Ley de Nash y el fútbol. Escribió un libro al respecto: *Beautiful Game Theory: how soccer can help economics?* y, luego, procuró vender sus conclusiones a los holandeses, quienes, finalmente, lo aceptaron como consultor estadístico.

Él estudió más de 11 000 lanzamientos, y algunas de las conclusiones son las siguientes:

- El equipo que tire el primer penal tiene un 60% más de probabilidades de ganar.
- En el 60% de los casos, un tirador diestro tirará al lado derecho del portero y el zurdo a la izquierda.
- En la mayoría de los casos, un portero se lanzará hacia el lado natural del tiro del penalista, si el portero detecta que es derecho, tenderá a lanzarse a la derecha y viceversa.
- La mayoría de las veces el mejor equipo es el que pierde en penales (10).

Actualmente, el Big Data ya ha llegado al fútbol, se analiza todo tipo de datos estadísticos, velocidad de los jugadores, velocidad de los balones, remates, penales, número de tarjetas rojas y amarillas, duración de los cambios, tiempo de juego de cada jugador, pases acertados, cantidad de pases que lleva a un gol, grado de dependencia de asistencias para un gol, distancias promedio desde las que terminan en gol, entre otros análisis.

## Bibliografía

- (1) *Adidas Brazuca*. S.F. En Wikipedia. Recuperado el 16 Julio 2014 de [http://en.wikipedia.org/wiki/Adidas\\_Brazuca](http://en.wikipedia.org/wiki/Adidas_Brazuca)
- (2) *Adidas Brazuca 2014 Official Match Ball Soccer Ball*. Recuperado el 15 Julio de 2014 de <http://www.academy.com/shop/pdp/adidas-brazuca-2014-official-match-ball-soccer-ball/pid-945372>
- (3) Symington, A. (24 de Abril 2014). *One man's dream come true: Making the official ball for the 2014 FIFA World Cup*. Recuperado el 16 Julio 2014 de <http://www.globalpost.com/dispatch/news/regions/middle-east/140422/one-mans-dream-come-true-making-the-official-ball-the-2014>
- (4) *Adidas Jabulani*. En Wikipedia. Recuperado el 16 Julio 2014 de [http://en.wikipedia.org/wiki/Adidas\\_Jabulani](http://en.wikipedia.org/wiki/Adidas_Jabulani)
- (5) *Principio de Bernoulli*. En Wikipedia. Recuperado el 16 Julio 2014 de [http://es.wikipedia.org/wiki/Principio\\_de\\_Bernoulli](http://es.wikipedia.org/wiki/Principio_de_Bernoulli)
- (6) (3 Julio 2014). *Olvida al Pulpo Paul, ¡Cortana va invicta en predicciones mundialistas!* Recuperado el 12 Julio 2014 de <http://cnnespanol.cnn.com/2014/07/03/olvida-al-pulpo-paul-cortana-va-invicta-en-predicciones-mundialistas/>
- (7) *Siri vs. Cortana: Predicciones para el Mundial 2014*. Recuperado el 16 Julio 2014 de <http://tecnologia21.com/80094/siri-vs-cortana-predicciones-mundial-2014>

Este tipo de datos es el que define cuál es un mejor equipo. Al sumar las estadísticas individuales de cada jugador se ve la fortaleza del equipo, y si un entrenador cuenta con la capacidad de conocer esas estadísticas de los jugadores de los otros equipos, podrá hacerse una verdadera idea de qué tan grande es el rival.

Además, en la actualidad son esos datos los que definen realmente el valor de un jugador, no simplemente cuántos goles hace. Por ejemplo, ¿de qué valdría tener un excelente goleador si estadísticamente se demuestra que tiene una elevada cantidad de tarjetas amarillas y rojas?

Estas estadísticas, pueden ayudar a un entrenador a definir cuál es el lado más efectivo de un jugador de acuerdo con los resultados, no según la simple observación o percepción del entrenador. Igual puede hacer sugerencias a otros jugadores de qué movimientos evitar o tapar de cierto jugador del equipo contrario.

Por ejemplo, si un jugador tiene estadísticamente la tendencia de agarrar la pelota en el centro e irse al lado izquierdo y anotar gol, puede ser un dato interesante para que el entrenador desarrolle una estrategia para detener a dicho goleador contrario.

**Enseñanza:** ¡Ya es hora de que el fútbol empiece a contratar físicos!

- (8) R. Roberto. (4 Julio 2014). *Cortana es el nuevo Pulpo Paul*. Recuperado el 12 Julio 2014 de <http://nokialumia.es/2014/07/04/cortana-es-el-nuevo-pulpo-paul/prediccion-apuesta-holanda-contra-costa-rica-mundial-2014-cortana-pulpo-paul/>
- (9) (7 Julio 2014). *Mundial 2014: Holanda y el estudio de los penaltis del que se salvó España*. Recuperado el 16 Julio 2013 de <http://www.lavozdegalicia.es/noticia/deportes/2014/07/06/mundial-2014-holanda-estudio-penaltis-salvo-espana/00031404643434756612695.htm>
- (10) Morenilla, J. (6 Julio 2014). *Los penaltis son una ciencia*. Recuperado el 16 Julio 2014 de [http://deportes.elpais.com/deportes/2014/07/06/mundial\\_futbol/1404674825\\_091455.html](http://deportes.elpais.com/deportes/2014/07/06/mundial_futbol/1404674825_091455.html)
- (11) Knies, R. (10 de enero del 2014). *Seeking Answers amid World Cup Excitement*. Recuperado el 16 julio del 2014 de [http://blogs.technet.com/b/inside\\_microsoft\\_research/archive/2014/06/10/seeking-answers-amid-world-cup-excitement.aspx](http://blogs.technet.com/b/inside_microsoft_research/archive/2014/06/10/seeking-answers-amid-world-cup-excitement.aspx)



**Patricia Álvarez Briceño**  
Máster en Psicopedagogía y  
Licenciada en Ciencias de la Educación con énfasis en I y II Ciclo  
pab2614@hotmail.com



# La evolución psicogenética de los niños y su aprendizaje en lectoescritura

Se conoce como psicogenética a la disciplina que estudia el desarrollo de las funciones de la mente, la cual nota la existencia de elementos que permiten su evolución hacia estadios superiores.

Piaget, el padre de la teoría psicogenética (1992), afirma que el conocimiento no es absorbido pasivamente del ambiente y tampoco es procesado en la mente del niño, ni brota cuando él madura, sino que es constituido por el niño a partir de la interacción de sus estructuras mentales con el medioambiente en forma concreta. Es decir, el conocimiento se construye, según Piaget (1992), de manera activa a partir de la acción que el sujeto realiza sobre el objeto de conocimiento; entendiéndose como una acción física y también mental, según sea la estructura cognitiva del conjunto que entre en juego.



## RESUMEN

Cada niña y cada niño tiene un desarrollo madurativo propio que se debe respetar, y mediante el proceso de aprendizaje de la lectoescritura se debe atender cada uno de los distintos aspectos que envuelven el aprendizaje del individuo.

Leer es descifrar signos y abstraer de ellos un pensamiento; escribir es la utilización de esos símbolos lingüísticos para comunicarse. Por lo que se puede afirmar que el aprendizaje de la lectoescritura es un proceso complejo en que intervienen factores biológicos, perceptivomotrices y socioafectivos, para los cuales los niños deben tener cierta madurez fisiológica, psíquica y una preparación previa.

La mayoría de las destrezas que una persona adquiere son el resultado de dos procesos: maduración y aprendizaje, donde se requiere del primero para lograr el segundo (López de Lérida, 1988).

Según Condemarín (1991), se entiende por madurez para el aprendizaje escolar la posibilidad de que el niño, en el momento de su ingreso al sistema de educación formal, tenga un nivel de desarrollo físico, psíquico y social que le permita enfrentar adecuadamente esa situación y sus exigencias.

La enseñanza, al iniciarla antes de que haya madurez fisiológica y mental adecuada, expone a los niños a dificultades y fracasos. Un niño inmaduro podrá sufrir de inseguridad porque es lento en su progreso, y podrá más adelante evadir el estudio con negativas por falta de motivación.

La madurez se construye progresivamente gracias a la interacción de factores internos y externos, que hará llegar a los niños a madurar neurológica y fisiológicamente; a la vez que van viviendo afectos y estimulaciones.

Por lo que se debe pensar si existe una relación entre la madurez del niño, entendida como el desempeño de este en funciones visomotoras, emocionales, cognitivas; y su edad cronológica en el momento de iniciar el proceso de aprendizaje de la lectoescritura y su avance evolutivo en dicho proceso.

## PALABRAS CLAVE

madurez • escolar • cognitivo • lectoescritura • psicogenética  
• constructivismo • psicopedagógico.

Para Piaget (1997) el desarrollo intelectual es un proceso de reestructuración del conocimiento: el proceso comienza con una estructura o una forma de pensar propia de un nivel; algún cambio externo o cambios en la forma ordinaria de pensar crea conflictos cognitivos y desequilibrio, la persona compensa esta confusión y resuelve el conflicto mediante sus propias actividades intelectuales. De todo esto resulta una nueva forma de pensar y de estructurar las cosas: una nueva comprensión; y por tanto, la vuelta al estado de equilibrio.

Según Piaget, el desarrollo cognitivo depende de la maduración biológica del sujeto, de su experiencia física y social, así como de un proceso de equilibración permanente entre el sujeto y su realidad, con este proceso como un factor fundamental en el desarrollo intelectual. Esto exige la puesta en marcha de la organización y la adaptación que, a su vez, posibilitan los procesos de aprendizaje en el ser humano.

## El proceso de lectoescritura

El aprendizaje de la lectoescritura es un proceso complejo, que requiere de cierta madurez en el niño. A su vez, el concepto de madurez se refiere a la posibilidad de tener un nivel de desarrollo físico, psíquico y social, que permita enfrentar la nueva situación y sus exigencias.

La aptitud para la lectoescritura depende de factores internos como la madurez de las funciones intelectuales, que a su vez dependen de la madurez biológica, en la que intervienen, también, la condición socioeconómica y emocional: lo que hace suponer que otros factores llamados externos (interacción con el medio entre otros) pudieran estar interviniendo en los resultados vistos al influir en los internos.

Al iniciar el nivel de primer grado, los niños y niñas que no estén listos en sus funciones básicas para el aprendizaje de lectoescritura, posiblemente mostrarán desmotivación, frustración, baja autoestima, fracasos, repitencia y deserción escolar más adelante.

Es importante identificar tempranamente a los niños con dificultades madurativas para iniciar el proceso de aprendizaje de lectoescritura y ofrecer un entrenamiento en las áreas débiles para potenciar así sus capacidades.

Desde el punto de vista de Piaget (*Psicología del niño*, 1974), el dominio que los niños logran de sus habilidades cognitivas depende de la maduración psicológica y de su adaptación al ambiente físico y social. Según el autor, esto se ve afectado por el entrenamiento y va asociado con la conclusión de una etapa o estadio de forma satisfactoria o no para pasar a la otra y estar preparado o no para elevar el nivel de sus estructuras mentales.

De esta forma se puede pensar que el buen desempeño del progreso académico está relacionado con el desarrollo madurativo de acuerdo con la etapa, si estamos hablando de un niño o niña que lleva un proceso educativo etapa por etapa de forma articulada y satisfactoria entre ellas.

Conforme el niño crece y madura, crecen las habilidades lingüísticas en comunicación oral y escrita para entender y hacerse entender.

Es común la inclusión de los niños en el primer grado con edades entre seis y siete años. Generalmente, se hace sin ningún tipo de prueba que marque un criterio que demuestre el nivel de la etapa evolutiva y el nivel de madurez como se encuentra el niño, y, a la vez, que tenga en cuenta que el proceso de lectoescritura debe basarse en principios psicogenéticos que requieren la madurez neurológica del sujeto, para que pueda iniciar el proceso efectivamente. Aunado a esto, debe considerar las experiencias previas del niño y los factores motivacionales del entorno que también desempeñan un papel de suma importancia en ese sentido.

Desde el punto de vista del constructivismo, se entiende que en el desarrollo del niño existe una relación entre varios factores que lo conducirán a pensar y actuar de una forma de menos a más, en un óptimo estado de desarrollo de cada una de las etapas por la que debe pasar. La conclusión defectuosa de alguna de estas etapas o estadios de su desarrollo social, afectivo e intelectual, no le permitirá empezar de forma adecuada la próxima, por lo tanto sus potencialidades se verán limitadas (Abarca, 2000, p. 38).

Para los docentes, un diagnóstico de fallas en el educando, permitirá diseñar estrategias niveladoras para esos alumnos. Para las instituciones educativas permitiría adecuar las normas de selección de ingreso y clasificación de los alumnos en secciones de acuerdo con el nivel de apresto que tienen.

Con la aplicación de pruebas sencillas, rápidas y económicas, en el mediano o largo plazo, disminuiría la repitencia y la deserción escolar.

Dottrens (1968), afirma que la enseñanza, antes de que haya una madurez fisiológica y mental adecuada, va a exponer a los niños a dificultades y fracasos que los pueden llevar a no continuar con la enseñanza regular.

De igual manera, López de Lériida (1972), en sus investigaciones sobre trastornos del aprendizaje y fobia escolar en Chile, afirma que en el niño inmaduro, el progreso es lento, experimenta fuertes sensaciones de inseguridad y, probablemente, presente en algún momento conductas que eviten el estar frente al estudio.

En muchos trabajos de investigación sobre este aspecto se han encontrado que los factores principales involucrados en la madurez escolar son la edad, el sexo, el estado nutricional, el estado de salud, el factor intelectual y la estimulación ambiental.

■ *Es común la inclusión de los niños en el primer grado con edades entre seis y siete años. Generalmente, se hace sin ningún tipo de prueba que marque un criterio que demuestre el nivel de la etapa evolutiva y el nivel de madurez como se encuentra el niño.*





■ *La edad, cuando los niños están maduros para iniciar el aprendizaje escolar, es un factor de controversia, y esa idea de edad de ingreso ha venido variando a lo largo del tiempo y de las políticas educativas.*

La edad, cuando los niños están maduros para iniciar el aprendizaje escolar, es un factor de controversia, y esa idea de edad de ingreso ha venido variando a lo largo del tiempo y de las políticas educativas. No existe una edad estándar ni un estado de madurez general que garantice el éxito académico del estudiante, sino que hay niveles de desarrollo de funciones psicológicas básicas para esta iniciación.

---

Para Johnson y Mykelebus hay cierto tipo de habilidades y rendimientos que dependen de la edad cronológica y del grado escolar, pero haciendo una unión entre la madurez y el aprestamiento recibido, el ambiente sociocultural, y la motivación (1968, pág 79).

La mayoría de los sistemas escolares, exige la edad cronológica como requisito de ingreso para el primer grado de primaria; sin embargo, Filho en Argentina (1960), dijo que juzgar la capacidad para aprender solamente por la edad cronológica, era desconocer los fundamentos del propio desarrollo.

En Costa Rica debido a la disminución de nacimientos, según el Departamento de Estadística del Ministerio de Educación (MEP), ha disminuido la matrícula de Preescolar y primer grado.



El Centro Centroamericano de Población de la Universidad de Costa Rica detalló que en 1990 la tasa de natalidad era de 3,2 hijos por mujer, mientras que en el año 2007, apenas fue de 1,9. Es a partir de 1991 que empezó a bajar la tasa de natalidad.

Debido a esta baja en la matrícula, el Consejo Superior de Educación aprobó disminuir tres meses la edad de ingreso a Preescolar y a primer grado para el curso lectivo del 2008; así el MEP aseguraba la matrícula.

Para ingresar a Maternal, la edad mínima es de cuatro años y tres meses; para Transición es de cinco años y tres meses y para primer grado es de seis años y tres meses (tres meses menos que antes), según el MEP.

Durante la década del sesenta, la teoría lingüística de Chomsky (1968) produce un cambio significativo en la concepción del lenguaje, al centrar el análisis en la sintaxis y no en los aspectos fónicos, y al mostrar la existencia de gramáticas infantiles que ponen en evidencia la construcción de reglas lingüísticas que trascienda la imitación de modelos externos. Establece también una distinción entre lo que el sujeto utiliza para la construcción del lenguaje. Este enfoque coincide con los resultados de las investigaciones realizadas por la psicología genética (desde 1915), mediante las cuales Piaget y sus colaboradores, demostraron los diversos campos del conocimiento, que resulta de un proceso constructivo por parte del sujeto, por medio de la interacción con el objeto a conocer.

A partir de los años setenta la teoría constructiva se aplica al análisis del acto de la lectura, en los estudios psicolingüísticos realizados por autores como Goodman (1982, p. 72) y otros, quienes coinciden en que el acto de lectura es un proceso de búsqueda de significado; es decir, describir un mensaje mediante el reconocimiento de claves en la información visual que permiten confirmar o rechazar las anticipaciones sobre el significado.

Como parte de los aportes de la psicolingüística y la psicogénica, se destacan los estudios de E. Ferreiro y A. Teodorosky (1983), sobre la psicogénesis del sistema de escritura. Sus investigaciones dieron pie a un diseño de propuestas pedagógicas en el ámbito de la lengua escrita, que sustentadas en los aportes de la psicología y la psicolingüística reflejan la dimensión didáctica en este campo con base en psicogénica.

### La lectoescritura

La lectura y la escritura son habilidades importantes en la comunicación integral del niño, así como en su desarrollo cognitivo y su personalidad. Leer significa interpretar los símbolos percibidos visualmente y escribir es utilizar esos símbolos para comunicarse.

### ABSTRACT

Every girl and every boy have an own maturational development must be respected, and through the process of learning literacy should address each of the different aspects involved in the learning of the individual.

Reading is decoding signs and abstracting them a thought; writing is the use of these linguistic symbols to communicate. So we can say that learning to read and write is a complex process involving biological factors, perceptivomotrices and socioaffective for which children should have some physiological, psychological maturity and preparation.

Most of the skills that a persona gains are the result of two processes: maturation and learning, which is required to achieve the first second (López de Lérida, 1988).

According to Condemarán (1991), the term maturity to school learning the possibility that the child, at the time of their entry into the formal education system, have a level of physical, psychological and social development allowing it to deal with the situation and demands.

Teaching, the log before there is adequate physiological and mental maturity, it exposes children to difficulties and failures. An immature child may suffer from insecurity because it is slow to progress, and can later avoid the study with negative due to lack of motivation.

Maturity is progressively built by the interaction of internal and external factors that will reach children to mature neurologically and physiologically, at the van while living affections and stimulations.

So you should think about whether there is a relationship between the maturity of the child, understood as this in visual motor performance, emotional, cognitive functions; and their chronological age at the time of initiating the process of literacy learning and evolutionary advance in this process.

### KEYWORDS

School • cognitive • literacy • psicogénica constructivism • psychopedagogic • maturity.

■ *Durante los primeros años, el niño adquiere progresiva y secuencialmente una gran cantidad de información de habilidades básicas que le sirven de punto de partida para conocimientos y destrezas más complejas.*

---

### Madurez para la lectoescritura

El aprendizaje es un proceso evolutivo básico de cambios en el individuo y proviene de la experiencia o la práctica.

Durante los primeros años, el niño adquiere progresiva y secuencialmente una gran cantidad de información de habilidades básicas que le sirven de punto de partida para conocimientos y destrezas más complejas.

Gracias a los estudios del psicólogo suizo Jean Piaget se ha conocido sobre el proceso de aprendizaje del niño. Él dividió el pensamiento y el comportamiento del niño en estadios que representan cambios cualitativos, cuya secuencia no cambia, ni se omite paso alguno; cada uno de los estadios completa el precedente y, a su vez, es el precedente del siguiente.

El aprendizaje de la lectoescritura requiere de la conjunción de múltiples habilidades como la discriminación visual y auditiva, la relación con un significado, la combinación y, por último, escribirlo y pronunciarlo.

En general el término madurez para el aprendizaje se entiende como el momento cuando el niño aprende con facilidad y sin tensión emocional.

Para Downing y Thackray (1974) es el momento del desarrollo cuando, ya sea por obra de la maduración o de un aprendizaje previo o de ambos, cada niño individualmente puede aprender a leer con facilidad y provecho.

En estas definiciones participan tanto la maduración y el desarrollo psicológico como el aprendizaje previo, lo cual permitirá adquirir nuevos logros y aprendizajes.

Ausubel (1974) define la madurez como la adaptación adecuada de las capacidades existentes del individuo (genéticas, medio ambiente, experiencias y aprendizajes) a las exigencias de una tarea de aprendizaje bien definida.

Remplein (1976) hace suyo el concepto de Hetzer al referir que la madurez escolar es la capacidad que tiene el niño de apropiarse de los valores culturales tradicionales, mediante un trabajo sistemático y metódico, junto con otros niños de su misma edad.

Existe el planteamiento de Condemarin (1991) y colaboradores, quienes afirman que la madurez del niño en el momento de su ingreso a la educación básica se ha concebido como la posibilidad de poseer un nivel de desarrollo físico, psíquico y social, que le permita enfrentar esta nueva situación y sus exigencias. Esta madurez se logra gracias a la interacción de factores internos y externos, cuyo dinamismo le asegura al niño una madurez orgánica en la medida que le sean proporcionadas las condiciones externas indispensables (nutrición, afectos y ambiente) para ir desarrollando las internas (estructuras mentales).

### Concepto de madurez en el marco de la psicogenética

La maduración se entiende a veces como maduración biológica, y la referencia a la biología pareciera eximirlo de otras áreas. Sin embargo, no basta decir que algo es biológico para que se convierta en algo preciso. Es necesario saber exactamente qué es lo que maduraría biológicamente hablando para hacer fácil e inmediato el aprendizaje de la lengua escrita (Ferreiro, 1982).

Más complicado es cuando se nos dice que la madurez para la lectura se define como el momento del desarrollo en que, ya sea por obra de la maduración o de un aprendizaje previo, o de ambos, cada niño, individualmente, puede aprender a leer con facilidad y provecho (Downing, 1974, p. 8). Es más complicado por dos razones: primero, porque la madurez puede provenir tanto de un proceso interno (madurativo) como de la influencia social (un aprendizaje previo), o de ambos, lo cual priva de toda especificidad al término; segundo, porque la madurez en cuestión se considera un estado individual, en el cual, las condiciones de contorno y, muy particularmente, las condiciones de aprendizaje escolar no desempeñan ningún papel.

La madurez tiene que ver con el grado de interacción que ha tenido el niño con su medio ambiente (factor emocional, social, cognitivo y desarrollo del cerebro en relación con la edad) y los factores psicológicos importantes en el aprendizaje de la escritura, como son las diferentes habilidades, coordinaciones, niveles de maduración y estadios de sus procesos mentales como hemos venido analizando. Si se tienen en cuenta estos factores, las características propias del desarrollo del niño y los procesos mentales, fácilmente podremos identificar una madurez intelectual, una madurez de trabajo y una madurez social que darán éxito al trabajo diario del niño en su primer grado de escolaridad.

Según la teoría de Piaget (1984), el niño desde los dos hasta los siete años de edad se encuentra en el periodo del pensamiento preoperacional o de representación que consta de dos fases: la fase preoperacional y la fase instintiva. A los seis años se encuentran entonces en la fase instintiva, que se caracteriza porque el niño es capaz de pensar las cosas mediante el establecimiento de clases y relaciones, y del uso de números, pero todo ello de forma intuitiva, sin tener conciencia del procedimiento empleado.

Piaget señala que el paso del primer periodo al segundo se fundamenta en la imitación en una forma individualizada y de esta manera produce la tan escuchada imagen mental, en la que tiene un importantísimo papel el lenguaje. Por esto, tratar la enseñanza y el aprendizaje de la lengua escrita a partir de un enfoque psicogenético pone énfasis en la propia construcción del conocimiento. Pretende comprobar que la experiencia previa del individuo en relación con la lengua escrita juega un papel fundamental en la construcción de este aprendizaje; conocer la etapas del desarrollo de la lengua oral y escrita por las que atraviesan los niños para saber cuándo y cómo se debe ayudar en el proceso; orientar y vigilar el desarrollo del proceso de la



Imagen: Erica Szlosek, www.wikimedia.org

lectoescritura en el niño dentro de un contexto significativo; facilitar el intercambio entre iguales para construir su propio conocimiento; valorar diversos tipos de texto como base para este aprendizaje mediante su análisis y valorar el error en su sentido constructivo.

### ¿Cómo se mide la madurez escolar?

Se han diseñado numerosos métodos para evaluar cuando un niño está maduro. Algunos de estos métodos son la observación directa del niño, entrevistas y cuestionarios a los padres, los tests estandarizados, las listas de cotejo y las pruebas de habilidades. La observación, las listas de cotejo y las pruebas de habilidades pueden realizarse durante todo el aprestamiento escolar; son métodos buenos pero demandan un proceso largo.

Las pruebas y tests específicos sirven para explorar psicofunciones básicas para el aprendizaje de la lectoescritura. Algunas pruebas informales utilizadas en este campo son las siguientes:



**El test de ABC de madurez escolar**, creado por Laurencio Filho en 1960, permite obtener un índice pronóstico respecto a la actuación de un niño que ingresa al primer grado de la escuela primaria. Este es un test de ejecución donde el niño debe hacer cierto trabajo de manipulación, de administración individual y de eficiencia; estudia aspectos cognitivos como la inteligencia, aptitudes y conocimiento que son producto de las capacidades innatas y de la influencia del medio.

Consta de ocho actividades: reproducción o copia de figuras, memoria visual inmediata, memoria motora, memoria auditiva inmediata, memoria y secuencia lógica o evocación de un relato, pronunciación, coordinación motriz por recortado y atención y fatigabilidad por punteado. Se usa para predecir con qué facilidad el niño adquirirá ciertos conocimientos.

Para su creador el test no tenía relación con las escalas de inteligencia y abarca solo elementos psicológicos que intervienen en el aprendizaje de la lectoescritura como la coordinación visual motora, la resistencia a la inversión de la copia de una figura, la memorización visual motora, la coordinación auditivomotora, la capacidad de pronunciación, la resistencia a la obsesión de repetir palabras, la memorización auditiva, el índice de fatigabilidad, el índice de atención dirigida, el vocabulario y la comprensión general. Sin embargo, en la actualidad se sabe que el rendimiento del niño en este mismo test está influenciado por los mismos factores ya mencionados que afectan la madurez.

**El test figura humana de Vane**, tiene como finalidad evaluar el nivel maduracional de los niños. Consiste en que el niño dibuje de la mejor forma que pueda una persona de acuerdo con su preferencia. Para ello se le entrega una hoja y un lápiz. Para calificar el test se deben corroborar los puntos de cada ítem con el dibujo realizado por el niño, según esté presente o no. Después de obtener el puntaje total se busca la edad maduracional que corresponde a este puntaje por medio de la tabla de equivalencias de puntaje a edad maduracional.

**El test Slossom**, consta de una serie de formas geométricas que deben ser copiadas con lápiz en papel. Las formas están arregladas en orden de dificultad progresiva. Este test



toma en cuenta que la conducta visual motora es una unión de otras conductas, que incluye percepción visual y coordinación motora.

**Pruebas operatorias de Piaget:** en ellas interesa conocer tanto lo que el niño hace como el por qué lo hace. De esta forma es más fácil determinar el nivel de desarrollo alcanzado. Durante la exploración se le van facilitando al niño las indicaciones. Cuando se equivoca se le induce a razonar la respuesta, con el fin de observar en qué medida es capaz de corregir. Los problemas planteados requieren no solo que el niño haya adquirido los esquemas, sino que sea capaz de generalizarlos en situaciones nuevas; cuando el niño no puede efectuar esta generalización se considera que el esquema operatorio no está consolidado. El examen permite establecer una línea base del nivel en que se encuentran los niños en las diferentes operaciones intelectuales, y que puede ser diferente para cada una de ellas.

Las pruebas son de clasificación, conservación de la materia y seriación. Con ellas se van demostrando las diferentes formas de pensamiento por las que el niño va pasando y comprueba si está listo para el próximo nivel; en este caso, el de operaciones concretas.

#### **Factores relacionados con la madurez**

Algunos autores han elaborado listas de habilidades y capacidades que influyen en la madurez; algunas hacen énfasis en factores emocionales, otros en los sociales, etc., pero en todas se identifican los siguientes factores comunes:

■ *Se han diseñado numerosos métodos para evaluar cuando un niño está maduro. Algunos de estos métodos son la observación directa del niño, entrevistas y cuestionarios a los padres, los tests estandarizados, las listas de cotejo y las pruebas de habilidades.*

- Factores fisiológicos: incluye la maduración, el crecimiento físico y el buen funcionamiento orgánico.
- Factores cognoscitivos: se consideran las capacidades y destrezas generales y específicas.
- Factores lingüísticos: incluye el uso y conocimiento del lenguaje como sistema de comunicación y medio de representación.
- Factores ambientales: incluye las experiencias en el medio social (hogar, grupo social, escuela, contexto socioeconómico y cultural).
- Factores emocionales y motivacionales: comprende la madurez y estabilidad emocional, así como el deseo de aprender y utilizar lo aprendido.
- Factores pedagógicos: pretende hallar los aspectos que promueven o dificultan la innovación de los procesos de lectura y escritura.





### Edad

La edad es definida por Condemaráin (1991) como el lapso en que suceden acontecimientos que modificarán o mantendrán las conductas del niño.

La edad en que los niños están maduros para iniciar el aprendizaje escolar es un factor de controversia. No existe una edad estándar que garantice el éxito en el dominio de la situación escolar, sino de niveles de desarrollo de funciones psicológicas básicas susceptibles de ser perfeccionadas.

Hay cierto tipo de habilidades y rendimientos que dependen de la edad cronológica y del grado escolar, sobre todo del uso del lenguaje escrito y la matemática, y aunque existe relación entre edad mental y madurez, aceptar que está llegando con la sola introducción de la variable de tiempo y la posición categórica de que determinada edad mental constituya el punto de partida para iniciar determinado aprendizaje, puede conducir a subestimar la importancia del aprestamiento, el ambiente socio cultural, sistema escolar y la motivación.

### Condiciones del aprendizaje

- Maduración del aprendiz: se trata del conjunto de capacidades, características y habilidades del individuo que ha alcanzado su desarrollo óptimo para permitirle intentar o abordar algún aprendizaje.
- La estimulación del ambiente del aprendiz: es el conjunto de circunstancias materiales, personas y oportunidades que propician que el sujeto tenga acceso o pueda abordar el aprendizaje.
- Motivación del aprendiz: es el conjunto de capacidades, disposiciones, habilidades e intereses que impulsan al sujeto a intentar o abordar algunos aprendizajes en lugar de otros.

■ *La edad en que los niños están maduros para iniciar el aprendizaje escolar es un factor de controversia. No existe una edad estándar que garantice el éxito en el dominio de la situación escolar.*



## Desde el punto de vista del constructivismo

Los niños y las niñas al estar inmersos en un contexto social donde la lectura y la escritura forman parte de su entorno, experimentan encuentros significativos con el lenguaje que les permiten construir la lectura y la escritura desde temprana edad. Esa construcción la realizan de la misma forma en que construyen otros conocimientos; mediante la interacción con los objetos y otras personas. Es así como los niños y las niñas llevan a cabo la construcción de la lectura y escritura de una manera natural, producto de la interacción con los signos de la lengua escrita. Los encuentros que los niños y las niñas tienen desde temprana edad con el lenguaje se deben a la cotidianidad, cuando ellos experimentan encuentros significativos mediante la atención que les brindan las personas que los rodean.

Asumir al niño y a la niña como protagonistas de la construcción de los procesos de lectura y escritura –tal y como lo propone el constructivismo– lleva a la creación de ambientes de aprendizaje en los que se tomen en cuenta tanto los aportes de Piaget como los de Vigotsky. Por lo tanto, la acción pedagógica debe concebirse como la creación de situaciones de aprendizaje que constituyan encuentros significativos de los niños y las niñas con el lenguaje en ese espacio llamado aula.

Desde el punto de vista de psicogenético Emilia Ferreiro señala la importancia de dos factores: cómo se presenta en el contexto escolar el objeto de conocimiento y por medio de cuál práctica es introducido el niño a la lengua escrita. Esto determina el posicionamiento del niño frente al conocimiento: así hay prácticas que lo llevan a pensar que el conocimiento lo obtiene del otro y nunca es partícipe en la construcción del mismo o lo llevan a pensar que lo que hay que conocer es algo cerrado que no se puede modificar; otras llevan al niño a que quede fuera del conocimiento, como espectador pasivo, receptor mecánico, sin encontrar respuestas a sus inquietudes (Ferreiro, 1983, p.22).

## Conclusión

La enseñanza antes de que haya madurez fisiológica y mental adecuada expone a los niños a dificultades y fracasos, ya que el niño inmaduro experimenta fuertes sensaciones de inseguridad y es lento en su progreso.

Existe la necesidad e importancia de aplicar pruebas psicopedagógicas a los niños que van a ingresar al primer grado, y no basarse únicamente en la edad, pues eso es insuficiente. Las pruebas reflejan la madurez de cada niño/a en diversas áreas de su desarrollo y su empleo debería ser obligatorio.

Indudablemente que la madurez por ser de origen multifactorial requiere del concurso de todos con la intención de colaborar en mejorar la situación de aprendizaje de lectoescritura.

## Bibliografía

- Abarca, Sonia (2000). *Psicología del niño en edad escolar*. San José: EUNED.
- Arrellano-Osuna, Adelina (1992). *El lenguaje integral: una alternativa para la educación*. Mérida, Venezuela: Editorial venezolana C.A. 133 p.
- Ausubel, D. (1976). *Psicología Educativa*. México: Trillas.
- Coll, César (1991). *Concepción constructivista y planteamiento curricular*. En Condemarin, Mabel, Chadwick Mariana. *Madurez Escolar*. Editorial Andrés Bello, Santiago Chile, 1991.
- Dottrens, R y col. *Didáctica para la escuela primaria*. UNESCO.
- Ferreiro, Emilia (2001). *Alfabetización. Teoría y Práctica*. 4ª ed., México: Siglo XXI.
- Ferreiro, Emilia (1983). *Psico-génesis de la escritura*. En *Psicología genética y aprendizajes escolares*. César Coll (comp.). Madrid: Siglo XXI de España Editores. S.A., pp 79- 89.
- Flores Ochoa, Rafael (1999). *Evaluación pedagógica y cognición*. McGraw Hill.
- Goodman, Kenneth (1989). *Lenguaje Integral*. Mérida-Venezuela: Editorial Venezolana C.A. 115 p.
- López de Lérída, M. (1998). *Manual de pruebas de funciones básicas*. Chile: Editorial Baldoc.
- López de Lérída, M. (1972). *Fobia a la escuela*. Investigación sobre psicopedagogía y psicopatología infantil.
- Méndez, Zayra (1979). *Psicología del niño y aprendizaje*. p. 21.
- Ministerio de Educación Pública (1990). *Política curricular*. San José: MEP, p. 44.
- Piaget, j. (1994). *Psicología del niño*.
- Remplein, H. *Art de psicología evolutiva*. Unesco.
- Wittrock, Merlin (1989). *La investigación de la enseñanza, II. Métodos cualitativos y de observación*. Madrid: Paidós-MEC., 431 p.



Imagen: Katherine Scott, www.wikimedia.org

# La familia como promotora del desarrollo integral de los niños menores de seis años

## El desarrollo del niño y la niña desde una perspectiva científica

Los estudios científicos acerca del desarrollo de la niñez son relativamente recientes, dado que la motivación entre expertos sobre el tema era mínima. A lo largo de los años se ha visto al niño como un adulto en miniatura; con eso da respuesta a la tesis que explica, que “es más fácil estudiar a los adultos, y que por medio de ellos se podía llegar a los niños” (Hurlock, 1990). Por otro lado se creía que todo lo referente al desarrollo de los infantes era obligación de la escuela y el hogar.

A pesar de que lo anterior era relevante en las comunidades científicas, el estudio del desarrollo infantil no estaba del todo abandonado.

**Paola Jiménez Morales**

Máster en Educación Preescolar  
Especialista en Desarrollo Infantil  
con énfasis en niños(as) en edad preescolar  
pao.jimenez21@hotmail.com

Algunos científicos, verdaderamente interesados en mejorar los medios de formación de los menores, se vieron comprometidos en el análisis y la investigación de dichos procesos.

Newman y Newman (1991) afirman que “fue en el siglo pasado que la psicología emergió como una disciplina científica, apareciendo así, cierto número de teorías que explicaban la conducta y las actividades mentales, las cuales sirvieron como punto de partida para guiar la investigación, el trato y el sistema educativo al que se sometía a los infantes”.

Ninguna de las teorías existentes explica cabalmente la interrelación de la inteligencia de las emociones, del desarrollo y de la cultura, en la conducta de los infantes. “Lo que hacen las teorías es dirigir nuestra atención a los múltiples niveles de significados que coexisten en la conducta humana” (Newman y Newman 1991, p. 30).

El reformador eslavo de la educación del siglo XVII, John Amos Comenius, fue uno de los primeros expertos en estudiar las características de los infantes, según él “a los niños no se les debe estudiar como adultos en embrión, sino en su naturaleza infantil, para entender sus capacidades y saber cómo tratarlos” (Hurlock, 1990, p.2).

Apoyados en las ideas de Comenius, los científicos empiezan a sensibilizarse por el estudio de las potencialidades en la primera infancia, estudios filosóficos e investigaciones diarias, dieron origen a las propuestas psicológicas del desarrollo humano. Aparece la “psicología del desarrollo, que no se limita a considerar únicamente los factores psicológicos del desarrollo humano, sino que incorpora también en su análisis elementos de otras áreas de estudio, tales como la genética, la filosofía, o la sociología” (León, 1998, p.19).

Por otro lado, hacen su aparición diversos pensadores, entre los que podemos destacar a Locke, Rousseau, Pestalozzi, Herbart y Froebel, “surgiendo así las primeras propuestas y reformas educativas, basadas en la información que podían ofrecer las capacidades de los niños y las niñas” (Hurlock, 1990).

Los estudios de dichos pensadores fueron alimentados por la cotidianidad y la realidad que sustentaban la vida de los primeros años de sus hijos; siendo así el caso de Pestalozzi, “el cuál realizó un estudio exhaustivo de sus hijos, basado en un enfoque naturalista” (León, 1998).

“Los expertos coincidían en enfatizar el rol de la familia en la educación del niño, así como la importancia de la educación en los primeros años de vida” (León, 1998). Surge, de esta manera, el análisis del desarrollo infantil y los agentes esenciales para su formación; en este caso, la comunidad educativa y familiar. Se puede notar que, desde esas épocas, era importante la capacitación y formación a padres y docentes, para ayudar al desarrollo integral de los menores, con especial cuidado en los menores de seis años.

■ *A lo largo de los años se ha visto al niño como un adulto en miniatura; con eso da respuesta a la tesis que explica, que “es más fácil estudiar a los adultos, y que por medio de ellos se podía llegar a los niños” (Hurlock, 1990).*

## RESUMEN

Este artículo aborda desde una perspectiva científica los aspectos que la familia, la escuela y el entorno deben tener en cuenta para garantizar el desarrollo de la niñez.

Señala los aspectos normativos de la educación preescolar con un énfasis en los fines de esta entre los que destacan la protección de la salud infantil y el desarrollo de actitudes de compañerismo y educación.

El juego como práctica permanente en los aprendizajes es ilustrado profusamente, con el fin de que quien lee tenga claras las condiciones necesarias de los aprendizajes en este período de la vida.

Concluye con una lista de recomendaciones básicas para lograr el desarrollo integral destacando como condición *sine qua non* que la familia tenga claro que es el primer referente en ese desarrollo. La escuela se muestra como facilitadora de los aprendizajes en una permanente comunicación con el núcleo familiar.

## PALABRAS CLAVE

Educación preescolar • desarrollo de la niñez • experiencias de aprendizaje • educación y comunidad.





## ABSTRACT

This article deals with, from a scientific perspective, the issues that the family, the school and the environment, must take in to account to ensure the development of children.

Notes regulatory aspects of preschool education with an emphasis on the purpose of this among them the protection of children's health and development of attitudes of companionship and education.

It highlights the play as permanent practice in learning and illustrates profusely at whom reads, the conditions of learning that must be taken into account, in this period of life.

It concludes with a list of basic recommendations, for the comprehensive development, emphasizing as sine qua non, that the family has to have clear that it is the first referent in this development. The school is shown as a facilitator of learning in constant communication with the family.

## KEYWORDS

Preschool education • childhood development • learning experiences • education and community.

“Todas las reformas de los expertos citados anteriormente provocaron polémicas y discusiones” (León, 1998); pero son la base de un movimiento que hasta la fecha continúa y que tiene como fin primordial buscar el método óptimo de educar a la niñez en beneficio de su desarrollo integral.

El desarrollo del párvulo se basa en el proceso más que en contenidos; es decir, posee características propias, no es un patrón o receta por seguir. El ambiente y la experiencia son puntos claves en el desarrollo del individuo; su influencia de acuerdo con los intereses y necesidades de éstos, hacen descubrir cuáles son los cambios característicos con respecto a la edad, conducta, metas, pensamientos, razonamientos y sentimientos de los infantes en diferentes periodos de su vida.

Según Hurlock (1990), “los estudios del desarrollo, tienen como fin averiguar cuándo se producen esos cambios y determinar en qué condiciones, descubrir cómo influyen en la conducta infantil, determinar si se pueden o no predecir y descubrir si son individuales o características de todos los niños”.

Los factores que influyen en la formación de un ser humano existen desde la concepción, por lo que el estudio del desarrollo es considerado muy amplio.

***Cada contacto corporal, cada movimiento y cada emoción se convierten en una actividad eléctrica y química que propicia el avance del impulso genético modificando imperceptiblemente la configuración del cerebro. En lo que atañe al desarrollo de las conexiones cerebrales, las relaciones humanas encierran la misma importancia que los alimentos que ingiere el niño, los sonidos que escucha y la luz que le permite ver (Unicef, 2001, p.14).***

Desde el momento de la concepción, se debe procurar proporcionar al embrión experiencias significativas que favorezcan su desarrollo. Recordemos que en el mismo intervienen factores internos (herencia) y externos (ambiente) que influyen en la formación del individuo. Se ha comprobado que el cerebro produce la mayor parte del desarrollo de sus células y las conexiones cerebrales, durante los primeros dos años de vida. Este proceso, va acompañado de la estimulación que brinde al menor en crecimiento, sin dejar de lado su herencia genética. Cuanta más estimulación se le brinde al cerebro, mayores capacidades tendrá el individuo de construir su proceso de conocimiento en relación con su desarrollo integral.

Son varias las teorías psicológicas, que se refieren al desarrollo y que han sido vinculadas, comparadas y analizadas con dicho proceso; las cuales se desglosan a continuación y nos pueden brindar un mayor entendimiento de los aspectos relevantes, en relación a la formación infantil desde una perspectiva científica.

El estudio del desarrollo humano, se ha basado en innumerables teorías, todas ellas válidas, de acuerdo con la concepción que se posee. Lo que se puede destacar es que el mismo se fundamenta principalmente en los cambios que se dan a lo largo del tiempo en el individuo, los cuales dependen de múltiples procesos y factores; así como, de la visión que se tenga del desarrollo integral.

### Patrones de desarrollo, desde el momento de la concepción

Todo lo que sucede antes y después del nacimiento es esencial para el desarrollo del ser humano. Para León (1998), "el desarrollo humano como concepto considera todos los procesos y cambios que se dan en el individuo a partir de su concepción y hasta la muerte y que progresivamente van formando lo que es el ser humano en sus diversas etapas". De esta forma intervienen los aspectos biológicos (herencia) y sociales (ambiente) que favorecen o entorpecen la formación integral del individuo y su inclusión en la cultura.

El desarrollo es una serie de cambios que avanzan con el individuo mismo, de forma coherente a sus intereses y necesidades, donde el aspecto primordial es el enriquecimiento de sus potencialidades.

Es importante destacar que los primeros seis años de vida, constituyen la formación elemental del ser humano, se caracteriza por el crecimiento físico, emocional, mental y social de manera integral. "El desarrollo de la inteligencia, la personalidad y el comportamiento social en los seres humanos ocurre más rápidamente durante los primeros años" (Fundación Bernard Van Leer, 1994).

La implementación de programas integrales es un factor que favorece el desarrollo del individuo, en el cual se pueden implementar todos los aspectos esenciales en el crecimiento del ser humano. Según Mehrotra, citado por Gómez (1998), los programas integrales dirigidos a la primera infancia (cero a seis años) previenen la desnutrición, mejoran el desempeño de los estudiantes, posibilitan la integración del individuo a un grupo social y favorecen el desarrollo de toda una comunidad. Por otro lado, en una concepción integral, desde el punto de vista emocional, "los primeros seis años de vida, el sujeto construye las bases de su autoestima, desarrolla confianza, seguridad, autonomía e iniciativa, en su relación con otras personas y con la cultura a la que pertenece" (Hendrick, 1992).

La concepción de desarrollo tiene su instancia en la vida misma; es por ello que el estudio de una serie de patrones, respaldan teorías que exponen que este inicia desde los primeros instantes de vida; de tal forma se da auge a las estructuras físicas y mentales de cada individuo de manera única e irreplicable. Existen una serie de factores que influyen directa e indirectamente en el sujeto desde que es un embrión, aspectos biológicos de maduración y crecimiento, características y condiciones sociales, culturales y familiares, que favorecen la construcción y formación del individuo.

Según la psicología humanista, a lo largo de la historia, se ha puesto en entredicho dónde es que empieza el desarrollo del ser humano. Numerosos estudios han destacado, se da desde el primer instante de vida.

"La vida se inicia en el momento de la concepción, el instante en que la célula reproductora masculina el *espermatozoide*, fertiliza a la célula reproductora femenina, el *óvulo*" (Hurlock, 1990, p.53). Desde este momento el ser humano comienza a desarrollarse; a lo largo de nueve meses, aproximadamente, el embrión permanece en el útero de su madre, a través de ella se alimenta y recibe oxígeno para su supervivencia, de este modo comienza su adaptación con el medio y el perfeccionamiento de sus potencialidades, las cuales van a tener gran influencia durante de toda su existencia. Es por ello que la estimulación y el buen seguimiento del período prenatal es de suma importancia para todo individuo, dado que es en ese momento cuando se dan los cimientos para el desarrollo de su vida, la cual ya ha comenzado.

■ *Desde el momento de la concepción, se debe procurar proporcionar al embrión experiencias significativas que favorezcan su desarrollo. Recordemos que en el mismo intervienen factores internos (herencia) y externos (ambiente) que influyen en la formación del individuo.*

Desde el momento cuando un espermatozoide fecunda un óvulo, los factores externos (ambiente) e internos (herencia) envuelven al individuo que se está formando en su totalidad; estas condiciones van a jugar un papel determinante en su desarrollo. Hurlock (1990) dice al respecto: “Son cuatro los factores importantes para el ser humano en el momento de la concepción: la *dotación hereditaria*, la cual se establece cuando el espermatozoide fertiliza al óvulo, la *determinación del sexo*, ya sea masculino o femenino, el cual se genera en el momento en que se concibe; la *cantidad de descendientes*, que ocurre en las primeras etapas de la división celular, inmediatamente después de la fertilización y por último la *posición ordinal en la familia*, que tiene gran influencia a lo largo de su desarrollo, ya sea primogénito, génito o posterior en la familia”.

Todas las condiciones positivas o negativas que viva el feto dentro del útero de su madre van a ser decisivas para la formación integral de su desarrollo. “El ambiente en que vive el niño antes del nacimiento, en el útero de su madre, determina si el feto seguirá el calendario natural” (Hurlock, 1990, p.65). Cualquier agente externo, de índole emocional o clínico, que se trasmite a través de la madre, puede trastornar el ambiente del feto. Si se genera un período muy crítico en el embarazo, puede afectar desde este momento todo su proceso de desarrollo, aún después del nacimiento, por lo que hay que tener muy claro la importancia de un embarazo física y mentalmente sano.

En 1990 Hurlock, reconoce ciertas condiciones que pueden afectar el desarrollo prenatal, y por ende el desarrollo del individuo; entre ellas se citan las más importantes:

- La nutrición de la madre: debe ser una dieta balanceada en proteínas, grasas y carbohidratos, para mantener la salud tanto de ella como la del feto.
- Las deficiencias de vitaminas: dan probabilidades especiales de obstaculizar el patrón normal de desarrollo prenatal.
- La salud de la madre: los trastornos endocrinos, enfermedades infecciosas, enfermedades prolongadas o debilitantes, demasiado bajo o alto peso son condiciones que se cree que producen efectos negativos en el feto.
- Factor RH: La incompatibilidad entre los grupos sanguíneos del padre y la madre provocan daños a las células del feto.
- Los medicamentos, rayos x, alcohol, tabaco y drogas dañan negativamente tanto a la madre como al feto.

- La edad de los progenitores es un factor que puede afectar severamente el sano desarrollo del futuro bebé.

- Las emociones negativas de la madre provocan ansiedad en el feto, que afectan tanto el desarrollo prenatal como el postnatal.

Existe un sinnúmero de situaciones que influyen en el desarrollo de la niñez antes y después del nacimiento; es decir, el pálido sufre inconscientemente trastornos de índole física y emocional durante toda su vida, provenientes de los estímulos recibidos.

La posición económica, la salud, la vida intrafamiliar, los intereses y aspiraciones tanto de padres como demás familiares, afectan considerablemente el desarrollo del individuo. Es por ello que la planificación y la buena disposición son aspectos

■ *Cuando el menor nace, forma parte de una cultura y una sociedad, su primer vínculo afectivo el cual le brinda todos los requerimientos básicos para su subsistencia, es la familia, la cual ya posee un contexto que la caracteriza y el pequeño pertenecerá a ella.*





fundamentales a la hora de querer concebir, para prevenir muchas circunstancias que podrían afectar la vida de un ser humano.

El crecimiento intrauterino y el momento del alumbramiento, ligados a los estímulos que recibe del medio, poseen gran relevancia en el desarrollo posterior del menor.

Cuando la madre ha pasado por todo el proceso de gestación, la naturaleza de la mujer indica cuál es el momento para que el niño o niña nazca. Este es un proceso complejo que varía de una madre a otra, y trae consigo una importante situación: *"el nacimiento de un nuevo ser"*, y todo lo que significa ser parte de la vida humana. "Desde el punto de vista del niño el nacimiento es posiblemente el proceso más importante por el que pasa durante la primera infancia" (León, 2001, p.51).

Muchos especialistas han llamado a este momento, el "trauma del nacimiento", porque que el pequeño debe pasar por una serie de cambios en un periodo muy corto. Acostumbrado a obtener todo por medio de la madre, tiene tan solo un instante para adaptarse al medio, aprender a respirar en una atmósfera muy diferente a la que estaba acostumbrado. Todos sus alimentos los recibía por el cordón umbilical, que es un estrecho vínculo entre él y su

madre; después de nacer, tiene que ingerir los alimentos por sí mismo, además, debe ajustar su cuerpo a las nuevas temperaturas, unas veces más bajas que otras. En fin, el menor es expulsado a un nuevo mundo, donde debe luchar por su supervivencia; todo esto es parte del proceso de desarrollo de los individuos.

Cuando el menor nace, forma parte de una cultura y una sociedad, su primer vínculo afectivo el cual le brinda todos los requerimientos básicos para su subsistencia, es la familia, la cual ya posee un contexto que la caracteriza y el pequeño pertenecerá a ella.

La madre juega un papel de primer orden en la adaptación del nuevo ser a la vida. Es a partir del ambiente que se le brinde al menor, que podrá ir construyendo su desarrollo integral. Es importante recalcar que durante la primera infancia el párvulo construye su autonomía y su identidad personal. "La vida es el bien más valioso. Uno se hace cargo de sí mismo con palabras de otro, que liberan el sentido y la fuerza del deseo" (Francois Dolto, 1985). El infante es dueño de su vida, pero siempre va a necesitar el respaldo de otro. La familia es una entidad clave en el desarrollo de la niñez, brinda las pautas para seguir, abre un camino hacia la sociedad, nutre su futuro.

Cerdas (2001) enfatiza que “el desarrollo humano es un todo, un proceso integral, continuo e interrelacionado, que transcurre de manera ordenada y predecible, caracterizado por múltiples cambios internos y externos en determinados momentos de la vida”; es decir, el infante desde su nacimiento pasa por una serie de etapas que diferencian una edad de otra. Estas se han dividido por edades, a razón de un mejor estudio.

El desarrollo es un proceso integrado que relaciona aspectos físicos, emocionales, sociales e intelectuales a lo largo de la vida de un individuo, de acuerdo con su madurez y edad cronológica.

### La familia como promotora del desarrollo integral

Hurlock (1990) afirma que “varios estudios psicológicos se han centrado en los efectos de la familia sobre el desarrollo de los niños”. Las experiencias familiares repercuten en gran medida en las actitudes y conductas de los infantes; la formación, el afecto y la seguridad que la familia brinde al infante darán como resultado la personalidad del pequeño y tendrá gran peso a lo largo de toda su vida.

El ser humano para llegar a ser dueño de su vida debe pasar primero por un vínculo que le garantice su subsistencia dentro de un grupo social, que le preste palabras, imágenes, deseos, temores, le brinde la oportunidad de tocar, mirar, descubrir, crear, explorar, por sí mismo; todo esto encierra las posibilidades de desarrollo que puede brindar la familia.

Actualmente, un sinnúmero de hogares inestables están afectando la integridad y estabilidad de muchos pequeños. “El clima emocional de esos hogares es siempre extremadamente nocivo para el desarrollo del hijo” (Adrados, 1973, p. 45).

Es por ello, que la formación a padres y madres de familia es indispensable para el desarrollo integral de los niños y las niñas. Esto se debe a que los miembros de la familia constituyen el ambiente primordial de los párvulos; es decir, son las personas más importantes en la formación de los primeros años de vida del individuo.

Para Hurlock (1990), “la familia es la principal instancia en el desarrollo del infante, dado que proporciona sentimientos de seguridad, por el hecho de formar parte de un

contexto sociocultural” son personas en las cuales los infantes pueden depositar toda su confianza; además que satisfacen sus necesidades físicas y psicológicas, proporcionan una serie de patrones que hacen que el pequeño se sienta parte de una sociedad, ofrecen al menor ayuda y orientación para el desarrollo de sus potencialidades, así como la aceptación de sus capacidades y limitaciones. La estimulación que la familia le brinde al párvulo va a favorecer el éxito o el fracaso que éste pueda tener.

El vínculo que se establece entre los menores y los miembros de la familia depende del tipo de relación que exista entre ellos, lo que contribuirá o no en el desarrollo del pequeño.



Las relaciones entre padres, hijos e hijas, dependen en gran medida de los progenitores. "Las actitudes de los padres influyen en el modo en que tratan a sus hijos y esto, a su vez, afecta las actitudes de los pequeños hacia ellos y el modo en que se comportan" (Hurlock, 1990, p.530). Si la forma de ser de los padres con sus hijos e hijas es óptima y oportuna, la convivencia entre ellos también lo será.

Hurlock (1990) rescata en su libro que "existen diversas causas que influyen en las actitudes de los padres, recordemos que ellas son producto de lo que han recibido del medio y que han interiorizado". Entre las causas más comunes se encuentran las siguientes:

- El concepto del "niño ideal": se establece antes del nacimiento, los padres construyen todo un patrón de cómo quieren que sean sus hijos e hijas. Cuando el pequeño nazca y no responda a estas expectativas, los progenitores se sienten decepcionados y se fomenta una actitud de rechazo, la cual va afectar el desarrollo de la nueva vida.
- Experiencias tempranas con otros niños, las cuales matizan las actitudes de los padres hacia sus hijos e hijas.
- Los valores culturales en la crianza de los párvulos afectan en gran medida, ya sea de modo autoritario, placentero o indulgente. El sentirse seguros en su papel de padres, va a ayudar al desarrollo de la personalidad del niño o la niña y a la construcción de su autonomía. La disposición de admitir ser padres y dejar de centrarse en el yo, es uno de los aspectos más relevantes en las actitudes de los progenitores hacia sus niños, así como el hecho de tener un hijo o hija para mantener el matrimonio unido.

Las buenas relaciones entre los padres y sus hijos e hijas hacen que estos últimos puedan desarrollarse plenamente, sean felices, seres críticos y analíticos, capaces de resolver sus conflictos, poseen amplia seguridad, son amistosos, sociables e independientes. "La mayoría de quienes obtienen el éxito al crecer, proceden de hogares en los que las actitudes de los padres hacia ellos eran favorables y donde existía una relación agradable entre ellos y sus progenitores" (Hurlock, 1990, p.531).

Según los especialistas, los niños y niñas que han crecido en ambientes negativos están propensos al fracaso, son temerosos, ansiosos de afecto, incapaces de confiar en alguien, temen resolver los problemas por sí mismos,

■ *El ser humano para llegar a ser dueño de su vida debe pasar primero por un vínculo que le garantice su subsistencia dentro de un grupo social, que le preste palabras, imágenes, deseos, temores, le brinde la oportunidad de tocar, mirar, descubrir, crear, explorar, por sí mismo.*

dado que nunca se les dijo si lo que hacían estaba bien o mal. Las actitudes desfavorables de los padres también van a afectar el modo de relación del menor con los otros; además, que surgen en los menores resentimientos y hostilidad.

El ideal de familia debería centrarse en ser *integral, integrada e integradora*. Integral: debe ser constituida como un todo; integrada: todos sus miembros deben ser activos en la formación y constitución de la familia como tal e integradora: debe velar para que sus miembros se mantengan unidos, guardando especial cuidado por los intereses y necesidades de todos por igual. Pero la realidad es completamente otra; existe un sinnúmero de familias desintegradas, ya sea por muerte o separación. El hecho es que el desarrollo menor no se debe ver truncado porque falte algún miembro de la familia. Todo depende de cómo esté consolidada la familia y de la claridad de información que brinden los medios de una sociedad, a la cual le interese el bienestar de sus habitantes. No importa quienes o cuántos sean los miembros de una familia, si sus cimientos están bien conformados y optimicen el desenvolvimiento de sus potencialidades como institución, puede contribuir perfectamente al desarrollo del párvulo. Todo se resume, en la buena disposición por parte de los miembros familiares, la formación que se pueda brindar a las familias y el apoyo que estas puedan otorgar a los infantes para contribuir a fortalecer el crecimiento del individuo y este logre desarrollarse de manera personal y social.

#### **La Educación Preescolar: motor del desarrollo integral de los niños y las niñas menores de seis años**

La Educación Preescolar es el primer nivel del sistema educativo costarricense, destinado a la atención pedagógica de los menores de seis años.





Imagen: Juliana Moreno

■ *El juego forma parte esencial en la construcción de experiencias significativas que fortalecen el desarrollo humano; es el medio por el cual se promueven un sinnúmero de actividades que satisfacen las potencialidades del individuo.*

---

Tiene su fundamento jurídico en la Constitución Política (1949), en el artículo 77, que señala “La Educación Pública será organizada como un proceso integral correlacionado en sus diversos ciclos, desde la preescolar hasta la universitaria”, y en el artículo 78 modificado por la Ley 7676, del 4 de agosto de 1997, que la declara obligatoria, gratuita y costeadada por el Estado (Cerdas 2001).

Cerdas (2001) respalda el anterior decreto con el marco jurídico vigente en el que se ampara, el cual está conformado también por la Ley Fundamental de Educación (1957), artículo 12, donde se establecen los fines de la Educación Preescolar:

- a. Proteger la salud del niño y estimular su crecimiento físico-armónico.
- b. Fomentar la formación de buenos hábitos.
- c. Estimular y guiar las experiencias infantiles.
- d. Cultivar el sentido estético.
- e. Desarrollar actitudes de compañerismo y educación.
- f. Facilitar la expresión del mundo interior infantil.
- g. Estimular el desarrollo de la capacidad de observación.

Tales fines son respaldados por una concepción integral acerca de la formación de la niñez, referentes al desarrollo físico, motor, lingüístico, emocional, social y cognitivo, propiciando además autonomía, iniciativa y creatividad; así como, la formación de valores, el desarrollo de potencialidades y la construcción de experiencias significativas.

La importancia de la educación preescolar subyace en propiciar un proceso de educación cuyo fin primordial es el desarrollo integral de los niños y niñas de cero a seis años, en cuanto a sus intereses, necesidades, características, potencialidades y talentos. Así como la formación de todas sus áreas de desarrollo.

La Educación Preescolar es un ciclo de suma importancia en el sistema educativo, el cual no debe limitarse a cuidar niños y niñas, tampoco a la academización de las actividades, ni a brindar una visión escolarizada como nivel preparatorio al primer año de la Educación General Básica. Al contrario, es el nivel que impulsa una educación de calidad, oportuna y pertinente, mediante el currículo, el cual brinda igualdad de oportunidades, establece una estrecha relación de la labor formativa del entorno familiar y comunitario del párvulo. “Es en la Educación Preescolar que debe nacer el impulso que mueva el resto de la educación nacional” (Palabras de Mauro Fernández, 1885, citado por Cerdas, 2000).

El currículo en educación preescolar, trabaja bajo una perspectiva humanista, que favorece el desarrollo integral de la niñez. Por efectos de planificación está dividido en dos programas de estudio, el del ciclo de Transición y el del ciclo Materno Infantil. Ambos programas están basados en los fines de la Educación Preescolar. Actualmente el ciclo Materno Infantil, por ser la investigación más reciente, ofrece un servicio educativo de calidad, con un fuerte componente pedagógico, para niños y niñas con edades comprendidas desde el nacimiento hasta su ingreso al ciclo de Transición.

El programa de estudios para el ciclo Materno Infantil se considera integral e integrado, culturalmente pertinente, interactivo y constructivista, abierto, dinámico, significativo y flexible, donde los protagonistas son los infantes, la docente, la familia y la comunidad.

Según Cerdas (2001), "El Programa de Estudio para el ciclo Materno Infantil es un currículo que se define como un proceso investigativo, que comprende al individuo (formación integral) a su contexto (formación integrada) y la relación entre ambos (formación integradora)". Esto contribuye a favorecer los procesos de construcción de conocimientos en la formación de la persona y el mejoramiento de su calidad de vida.

Por tales motivos la Educación Preescolar es el ente clave en el desarrollo humano como un proceso biológico, psicosocial, cognoscitivo y cultural, tanto en el aspecto personal como en el campo social. Es una concepción integral relacionada con la formación de la niñez; enriquece las experiencias infantiles, propicia el desarrollo del lenguaje, el sentido estético, la capacidad de observación; así como, el desarrollo físico y motor.

### Desarrollo infantil por medio del juego

"El juego se puede definir ampliamente como el conjunto de actividades en las que el organismo toma parte sin otra razón que el placer de la actividad en sí" (Kamii, 1997, p. 21).

El juego forma parte esencial en la construcción de experiencias significativas que fortalecen el desarrollo humano; es el medio por el cual se promueven un sinnúmero de actividades que satisfacen las potencialidades del individuo; además brinda una serie de oportunidades, donde el párvulo aprende a interactuar de acuerdo con sus intereses, y disfrutando de la actividad; se hace parte de un contexto social, aprende a desarrollarse junto a él, a expresar emociones, sentimientos y pensamientos; practica habilidades y destrezas, asume roles y responsabilidades; así como, la resolución de problemas, aprende a experimentar, a crear, a descubrir, a inventar, a investigar, a utilizar su inteligencia y sacarle provecho a lo que le ofrece el medio; es decir, a dar significado a su vida.

"Jugar da crecimiento integral al individuo" (Arce, 2004); piensa y se desarrolla por medio de una actividad que disfruta, se da una inclusión real de lo social, emocional e intelectual, que enriquece la vida de todo ser humano. Es sinónimo de salud, de sentirse bien consigo mismo y los demás; es manifestación de sentimientos, alegrías y tristezas; es un lenguaje, un medio de expresión y comunicación, que despierta siempre el interés de niños y adultos; por lo tanto, es un motor de desarrollo, propulsor de aprendizaje y crecimiento personal y social, forma espontánea y natural de obtener conocimientos, mediante experiencias significativas.

El juego promueve un ambiente de amor, de implementación de valores, de riqueza intelectual y satisfacción personal. Los párvulos cuando juegan desarrollan el asombro y la curiosidad, aspectos indispensables para despertar en ellos el interés por lo que los rodea. El juego es un proceso de paz, de cooperación y solidaridad, de comunicación y trabajo en equipo; es fuente de imaginación y fantasía –tan perdidos en nuestra sociedad–; promueve la resolución de problemas, desarrolla emociones, conocimientos y pensamientos, favorece el desarrollo motor, el pequeño construye su autonomía e identidad, se vuelve innovador y creativo, se adapta a su entorno sociocultural y enriquece las formas de representación, expresión y comunicación.

Cabe destacar las palabras del padre de la Educación Preescolar, Federico Froebel, citado por Arce (2004):

*El juego es el medio más adecuado para introducir a los niños en el mundo de la cultura, sociedad, creatividad y el servicio de los demás, sin olvidar el aprecio y el cultivo de la naturaleza en un ambiente de amor y libertad (Programa de Mejoramiento de la Calidad de la Educación Preescolar y General Básica).*



Para Hurlock (1990), “los juegos de los niños consisten en cuatro modalidades básicas que les sirve para conocer el mundo: imitación, exploración, pruebas y construcción”. Estas contribuciones favorecen el desarrollo de la niñez, en diferentes aspectos, entre ellos el desarrollo físico, dado que el juego activo es esencial para que los párvulos desarrollen sus músculos y ejerciten todas las partes de su cuerpo, además liberan energía acumulada, con lo que se previenen los nervios y la irritabilidad en los menores. Por otro lado, el jugar con otros exige que los niños y las niñas aprendan a comunicarse; además, satisfacen deseos y necesidades que con otras ocupaciones no se consiguen.

El juego ofrece oportunidades para aprender, por lo que es fuente de aprendizaje. Mediante la experimentación de los juegos, los menores descubren que el crear algo nuevo y distinto puede ser satisfactorio; el recrearse estimula la creatividad. Además, el infante aprende a reconocer sus capacidades y las compara con las de sus compañeros, lo que permite desarrollar conceptos más definidos y realistas de sí mismos. Al compartir con otros niños y niñas, los pequeños aprenden a establecer relaciones sociales, a satisfacer y resolver problemas que pueden causar dichos nexos.

Aunque los párvulos conocen las normas morales en el hogar y la escuela, no hay ningún modo tan correcto e íntegro para aprenderlas, como lo es por medio del juego. Un aspecto importante por destacar es que a través de los juegos, el menor aprende a ser cooperativo, generoso, sincero y agradable con los otros miembros del grupo social.

Chance afirma que “el juego es un proceso que radica en la esencia del comportamiento humano” (Johnston/Johnston, 1988, p. 197). Recrearse proporciona el camino hacia el aprendizaje dentro de una sociedad, es un elemento fundamental en la vida del ser humano, es un medio seguro en la construcción de conocimientos y en la adaptación a un contexto social. El esparcimiento debe ser una herramienta clave en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la niñez.

“El juego parece ser incontenible. Se desarrolla como el habla y la vida social, como un regalo, a partir del encuentro de alguna estructura cerebral no especificada con la más mínima provocación ambiental” (Schaefer y O’ Connor, 1988, p. 175). Ciertamente, el juego es un regalo, arte de la vida misma y constructor del desarrollo humano.

#### RECOMENDACIONES

- La familia debe ser el ente encargado de velar por el desarrollo integral de los párvulos, de acuerdo con sus necesidades, intereses y potencialidades.
- Es importante establecer un estrecho vínculo entre institución-docente y padres de familia, para velar por el desarrollo integral de los niños y las niñas a su cargo; rescatar valores, fortalecer la educación y brindar formación, para con ello enriquecer su crecimiento.
- Los módulos, talleres, asesoramientos o procesos creativos enfocados a la familia, deben brindar soporte a sus necesidades, dirigirse en sus intereses y responder a sus características como entidad social.
- Las docentes deben ser facilitadoras y mediadoras en el proceso; brindar formación y asesoramiento a los padres y madres de familia, para fortalecer diversos vínculos y enriquecer valores morales; así como ayudar a combatir la problemática social que viven hoy en día las familias de la comunidad.

■ *El sistema educativo debe tomar conciencia de la relevancia que tienen los primeros años de vida en el desarrollo integral del ser humano y lo que puede fortalecer al individuo en sus acciones futuras.*





- Es necesario trabajar en diversos programas que favorezcan el desarrollo integral de los niños y las niñas, mediante la participación activa de la familia y la comunidad educativa. Un ejemplo es el Programa Ventanas al Mundo Infantil, implementado por el Ministerio de Educación Pública y PROMECE (Programa de Mejoramiento Cualitativo de la Educación).
- Se recomienda desarrollar procesos basados en el interaprendizaje, dado que fortalecen la vivencia personal y colectiva, permiten la interacción de los participantes, así como la comunicación y construcción de conocimientos a partir del intercambio de experiencias.
- Es recomendable a la hora de impartir módulos, planificar de acuerdo con las necesidades que presente la población con la cual se va a trabajar, implementar una metodología apropiada y no olvidar detalles como horarios, materiales, contenidos u objetivos enfocados en lo que se desea fortalecer, para que el proceso sea un éxito.
- Al trabajar con miembros de una comunidad es de suma importancia establecer un vínculo afectivo entre la coordinadora y los participantes, esto fortalecerá el proceso y brindará la oportunidad de obtener mejores resultados, gracias a la confianza y seguridad transmitidas.

## Bibliografía

- Abarca, S. (1999). *Psicología del niño en edad escolar*. San José, C.R: EUNED.
- Adrados, I. (1973). *La Orientación del niño*. Buenos Aires, Argentina: Editorial Kapelusz.
- Arce, A. (2004). *Juego–Jugar. Programa de Mejoramiento de la Calidad de la Educación Preescolar y General Básica*. San José, C.R: Ministerio de Educación Pública.
- Cerdas, A. y Mata A. (2001). *Programa de Estudio Ciclo Materno Infantil*. San José, C.R: Ministerio de Educación Pública.
- Cosas de la Infancia® marca registrada por Infancia E.I.R.L del Grupo Kiddy's House (2009). *Desarrollo del niño*. Recuperado de <http://www.cosasdelainfancia.com/biblioteca-nino.htm>
- Doltó, F. (1985). *La causa de los niños*. París, Francia: Editions Robert Laffont.
- Freire, P. (1998). *Pedagogía de la Autonomía* (2 ed.). Sao Paulo: Siglo XXI Editores.
- Fundación Bernard Van Leer (1994). *El porqué de la importancia de la niñez*. La Haya, Países Bajos.
- Gómez, H. (1998). *Educación: La agenda del siglo XXI* (2ª. ed.). Colombia: Tercer Mundo Editores.
- Gutiérrez, F. y Prieto, D. (1994). *La mediación pedagógica para la educación*. San José, C.R: Radio Nederland Training Centre.
- Hendrick, U. (1992). *The Whole Child* (5a. ed.). New York: Macmillan Publishing Company.
- Hurlock, E. (1990). *Desarrollo del niño*. México: Editorial Mc Graw–Hill.

- El sistema educativo debe tomar conciencia de la relevancia que tienen los primeros años de vida en el desarrollo integral del ser humano y lo que puede fortalecer al individuo en sus acciones futuras; así encontrar un balance entre él y todo lo que le rodea. Su importancia radica en los cambios positivos en los que se puede ver envuelta nuestra sociedad.
- Es recomendable que las universidades centren más sus intereses en las necesidades y características de la población para la cual van a trabajar las futuras educadoras que están formando; esto incluye niños, niñas, padres de familia o encargados y comunidad.
- Las docentes de Educación Preescolar deben motivar a partir de sus conocimientos a la familia y a la comunidad, para fortalecer y fomentar el desarrollo integral de los párvulos, mediante actividades que despierten su interés y brinden experiencias significativas.
- Los maestros y maestras deben tener claro que su carrera docente debe ser respaldada por su compromiso con la comunidad estudiantil, dado que cuando se tiene disposición para trabajar, ayudar a solventar los problemas que envuelve a la población tratada, iniciativa para acoger las necesidades e intereses de los participantes del proceso y habilidad para fortalecer vínculos, se puede estar ayudando a aminorar la resistencia que muchas veces ponen tanto los padres como los niños y niñas para su formación.
- Es importante que el Ministerio de Educación Pública brinde la oportunidad de crear nuevas propuestas que surjan de las necesidades que su personal docente conoce y trabaja diariamente; integrando de esta forma, a todo el sistema educativo para que emanen mejores oportunidades de crecimiento y formación en la comunidad educativa.
- A nivel social, Costa Rica sufre un desgaste familiar; el fortalecimiento de la familia desde la comunidad educativa ayudará a combatir la problemática y de alguna forma podría despertarse el interés de las entidades gubernamentales para que promuevan el desarrollo de valores morales y familiares, tan perdidos hoy en día en la sociedad costarricense.
- Para combatir la problemática social que atraviesan hoy en día las familias costarricenses, brindar procesos de formación y programas interactivos, puede ayudar a fortalecer aspectos que se encuentran débiles en ellas. Pero el gobierno, la sociedad, la comunidad, la escuela, las docentes y las mismas familias, deben trabajar en conjunto y centrados en las necesidades que obstruyen la formación y el desarrollo integral de los niños y las niñas menores de seis años.

Kamii, C. y De Vries R. (1997). *La teoría de Piaget y la educación preescolar*. San Sebastián: Editorial Ober.

León, A. T. (1998). *Desarrollo y atención del niño de 0 a 6 años*. San José, C.R: EUNED.

León, A. T. (2001). *Desarrollo y atención del niño de 0 a 6 años*. San José, C.R: EUNED.

Ministerio de Educación Pública (2004). *De la mano: Programa para el Desarrollo de la Niñez en sus Primeros Cinco Años de Vida*. San José, C.R.: Editorial ICER (Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica).

Ministerio de Educación Pública (2004). *Ventanas al mundo infantil: fascículos y serie radial para la familia y la comunidad*. Convenio PROMECE/MEP-ICER. Programa de Mejoramiento de la Calidad de la Educación/Ministerio de Educación Pública - Instituto Costarricense de Enseñanza Radiofónica. San José, C.R.: Editorial ICER.

Ministerio de Educación Pública (1996). *Programa de Estudios Ciclo de Transición*. San José, C.R.: Edigrafía La Costarricense.

Newman y Newman (1991). *Desarrollo del niño*. México D.F. Editorial Noriega Limusa.

Rice, Philip (1997). *Desarrollo humano*. Estado de México. Editorial Prentice -Hall Hispanoamericana S.A.

Rojas, M. (2000). *Educación científica y matemática para el niño preescolar I*. San José, C.R.: EUNED.

Ruiz, L. (1994). *Desarrollo motor y actividades físicas*. Madrid, España: Gymnos Editorial.

Schaefer, Ch. y O'Connor, K. (1988). *Manual de terapia de juego*. México: Editorial El Manual Moderno.

Shaffer, David R. (2000). *Psicología del desarrollo. Infancia y adolescencia* (5 ed.). México D.F. International Thomson Editores S.A. de C.V.

Soto, J. A. y Bernardini, A. *La Educación actual en sus fuentes filosóficas*. San José, C.R: EUNED.

Venegas, P. (2003). *Algunos elementos de investigación*. San José: Editorial Universidad Estatal a Distancia.

Zeledón, M. y Chavarría, E. (2001). *Educación infantil en valores*. San José, C.R: EUNED.

**Marcos Crisanto Bravo Castro**  
Máster en Administración Educativa y Docencia  
Profesor de Español

# Había una vez... una historia de cambios, disfraces y enseñanzas

Comentario sobre el libro *Cuentos con patas y colas*, de Ani Brenes.

## Los personajes

Así las cosas, el primer cuento es sobre Lola, la gallina chiricana, quien tenía un problema de salud que se le agravaba por la falta de plumas en su pescuezo. Después de que casi todas las compañeras del gallinero dieran su receta para el alivio de la afección de Lola, doña Remiendos, la más viejita y experimentada del lugar, dio una sabia solución al caso. En este primer cuento, "Un remedio para Lola", se retrata la vieja costumbre de los ticos de estar "recetando" a los enfermos y lo valiosa que resulta la experiencia de nuestros mayores. Y no faltará algún lector que no tenga idea de lo que es una gallina "chiricana". Buen momento para contárselo.

La preocupación de las madres por el futuro de sus hijos, incluso de sus pasos al más allá, es una hermosa metáfora de la superación que se puede alcanzar si se aspira a enrumbar el vuelo "hacia arriba". En este caso, la mamá pelícano –sospecho que ya pelicana– aconseja a su hijo respecto de las aspiraciones que debe tener en su vida y de las acciones que debe acometer cuando llegue el final de sus días. Este cuento nos enseña, de una forma muy natural, que la muerte es parte de la vida y que, para ambas etapas, debemos estar preparados para lo mejor.

El cuento "La importancia de tener un nombre" trata acertadamente la conveniencia de este hecho. El nombre nos identifica y nos distingue entre la comunidad. En el bosque sucede lo mismo y doña Beatriz, la lechuza, sienta cátedra sobre el asunto y llama a la organización comunal para el beneficio de todos. Si nos remitimos a nuestras propias y actuales experiencias podemos dar fe del sentimiento de ser "el de pelo negro", "el de la izquierda", o "la chiquita de allá"; y peor aún, cuando nos llaman por un número.

En "Se alquila un árbol", el tema de la deforestación está tratado con rudeza. Se aprecia el daño a la ecología y nos remite a pensar sobre este delicado asunto. Un viejo árbol nos





muestra la utilidad que tienen todos dentro del bosque y la solidaridad que hay entre los integrantes de los ecosistemas. Este es un cuento para repensar en nuestro futuro cercano... antes de correr el riesgo de convertirnos en una jungla de concreto.

Conchita es una tortuga huérfana que fue adoptada por Cleo, la rana. Aquí se retrata el amor materno, a pesar de las diferencias físicas y constituye una muestra de lo que significa en la actualidad "ser una familia". También se trata la solidaridad e incluso la actitud positiva que se debe tener para reconstruir vidas y haciendas después de un desastre natural.

Hablando de diferencias físicas, Equilibrio, el conejo, es todo un caso. Este orejón es el menor de nueve hermanos y nació con una suerte de defecto físico que se podría considerar en nuestra sociedad actual como una discapacidad, una minusvalía o que tiene una necesidad especial. La preocupación de los padres se ve superada cuando este conejito empieza a utilizar su "defecto" como una fortaleza. Estas son lecciones de vida que nos topamos cotidianamente y que a veces nos sorprenden pero que nos conducen a reconocer la importancia de querer superarnos cuando nos invaden situaciones adversas de la vida. A Equilibrio lo conocí en el patio de un restaurante en Canoas de Alajuela. Tengo una fotografía como prueba. Además, tiene un significado especial para mí porque compartimos una "deficiencia" común.

### El libro

Cuentos con patas y colas es uno de los más recientes libros de Ani Brenes. Esta cuentista y poetisa alajuelense, dedicada a la literatura para niños, sabe muy bien cómo presentar a los animales en las situaciones más comunes que podríamos enfrentar los seres humanos. Será por ello que sus protagonistas se muestran con los defectos y las virtudes que nos caracterizan. La misma autora hace la presentación del libro de esta manera: "¿Has pensado alguna vez cómo sería ponerse en los zapatos de una rana? ¿O cambiar papeles con la araña o la gallina? ¿Y por qué no, ser tortuga, lechuza o conejo, al menos por unas horas?"

Para convencer al lector de la casi humanidad de sus personajes, agrega: "Si pones atención, podrás descubrir que ellos, en su gran mayoría, viven aventuras similares a las nuestras: son seres vivos que sienten, comparten, ríen y sufren mientras atienden a sus familias y se preocupan por el alimento de cada día. También juegan, se enamoran, trabajan y envejecen...y en muchos casos nos dan grandes lecciones de vida".

Este libro vio la luz a mediados del 2014 y tiene trece hermosos cuentos en poco más de cien páginas bellamente ilustradas con dibujos de los personajes más diversos: lechuzas, gallinas, tortugas, pelícanos, conejos, ranas y gusanos, entre otros. Tiene una forma cuadrada de 20 centímetros de lado y fue impreso por la EUNED y ubicado dentro del rango de libros infantiles. Las ilustraciones son obra de Ruth y Raúl Angulo Cruz, de Casa Garabato.

Es ideal para leerlo en clase y discutir sobre los valores -y algunos opuestos- que aquí se presentan. Es una buena herramienta para los docentes que deseen fomentar la lectura y para los padres que quieran agrandar la imaginación de sus hijos. También lo recomiendo para los adultos que gustan de recrear su fantasía de antaño.

Estamos ante la presencia de un bello libro de cuentos con calidad humana, impregnada en los personajes con patas y colas que enfrentan divertidas -y serias- situaciones de la vida cotidiana. Por ello, merece que le dediquemos un ratito de nuestra agitada vida a la fantasía, a la filosofía y a la recreación literaria...

Para invitar a la lectura, con sus metáforas, Ani finaliza la presentación de su libro de cuentos así: "Me queda la duda de si alguno de ellos (los animales con patas y colas) querría ponerse en nuestros zapatos. ¿Por qué no se lo preguntas? A lo mejor podríamos conseguir un interesante material para nuestras próximas historias". Con esta afirmación, se me antoja, -y es muy probable- que la avezada escritora esté fraguando su décimo sexto libro para el disfrute de niños y adultos...

### La autora

Ani Brenes Herrera, lejos de ser la abuelita cuentacuentos de anteojos bifocales y pícara mirada, es una activa dama de armas tomar. Es miembro de la Comisión Alajuelense de Defensa del Idioma Español, colabora en periódicos y revistas de educación y cultura, imparte talleres de literatura para niños, docentes y estudiantes universitarios dentro y fuera del país y es la encargada de la sección de pedagogía de la revista Magisterio. En fin, es probable que trabaje más ahora que es maestra pensionada que cuando ejercía esa profesión.

Ha publicado veinticinco libros de cuentos y de poesía, entre los que destaca "Cuentos con alas y luz", que obtuvo el Premio Carmen Lyra (1999) y que está entre las lecturas recomendadas por el Ministerio de Educación Pública.

## Normas para la presentación de artículos

# Revista Umbral

La Ley Orgánica 4770, del Colegio de Licenciados y Profesores, en el capítulo I, artículo 2, establece que uno de sus fines es "promover e impulsar el estudio de las Letras, la Filosofía, las Ciencias y las Artes, lo mismo que la enseñanza de todas ellas". La revista Umbral, de esta corporación, es una publicación de carácter humanista que sirve de apoyo a la labor educativa de sus asociados. Incluye ensayos, artículos, comentarios sobre libros y una sección especial denominada "Documentos".

En esta revista tienen prioridad los trabajos con valor cultural o educativo, escritos por profesores activos o pensionados de los diferentes niveles del sistema educativo, público o privado.

### REQUISITOS DE PUBLICACIÓN:

#### DEL AUTOR:

1. Ser colegiado y estar al día con las obligaciones del Colegio, salvo excepciones a criterio del Consejo Editor. En la sección "Artículos" no hay salvedades.
2. Aportar su currículum vital resumido que incluya grados académicos, cargos ocupados, principales publicaciones, una fotografía reciente tamaño pasaporte y su correo electrónico.
3. Los autores deben remitir el artículo en versión digital al Departamento de Comunicaciones del Colopro, a los correos [carla@colopro.com](mailto:carla@colopro.com) y [comisioneditorial@colopro.com](mailto:comisioneditorial@colopro.com)
4. Someter su artículo a una revisión filológica. Debe presentar nota del filólogo donde conste su firma de aval a la corrección idiomática así como su número de carné de la Asociación Costarricense de Filólogos, si pertenece a ella.

#### DEL ARTÍCULO:

1. Los trabajos deben ser inéditos y originales. Además, para que el artículo sea validado, se tomarán en cuenta los aspectos que se indican a continuación:
  - a) Coherencia conceptual.
  - b) Vocabulario técnico y culto.
  - c) Fluidez conceptual.
  - d) Estructura del texto: con apartados y subapartados, un texto introductorio que explique el tema así como una conclusión.
  - e) Resumen en español y en inglés (abstract), con una extensión de 250 palabras.
  - f) Palabras clave en español y en inglés (keywords).
  - g) Bibliografía.
2. La extensión del artículo no debe ser menor de 17.000 caracteres ni sobrepasar los 34.000, con espacios y en letra Arial 12; escrito en procesador de palabras.
3. Puede considerarse la inclusión de fotografías, diapositivas, gráficos o figuras que ilustren el artículo. Quedará a criterio del Consejo Editor la inclusión de estos elementos gráficos. Las ilustraciones deben enviarse en hojas aparte o disco (en formato JPG, PDF o GIF) con sus respectivas leyendas y su número al pie.
4. El documento debe enviarse en Word para Windows u otro equivalente. Los gráficos deben grabarse en Excel para Windows u otro equivalente.
5. No se admiten notas aclaratorias al pie de página. Si por la índole del trabajo se hicieran indispensables, estas deben ir enumeradas al final del artículo.
6. Las citas o referencias textuales y la bibliografía, que se colocan al final, deben ser consignadas utilizando la normativa ISO-APA. Por ejemplo, en el texto se hacen referencias entre paréntesis; se anota solo el apellido del autor, el año de publicación y la página. En la bibliografía se anota la referencia en la siguiente forma: apellido e

inicial del nombre del autor, separados por una coma; seguidamente, el año de publicación entre paréntesis, luego el título de la obra en letra cursiva (no lo subraye), un punto, el lugar de publicación, dos puntos, la editorial (solo debe apuntarse el nombre, sin agregar la palabra Editorial). Datos aclaratorios sobre la traducción (si los hay), los volúmenes, la edición o reimposición (cuando hay más de una) se refieren entre paréntesis, después del título. Ejemplo:

Tolkien, J.R.R. (2001) *El Señor de los Anillos* (Trad. Luis Doménech, 4 Vols. 43 reimpr.) Barcelona: Minotauro.

En el cuerpo del artículo aparecerán (entre paréntesis, cada vez que se cite esa obra) solo el nombre del autor, el año de edición y la página: (Tolkien, 2001, 89). Si el nombre del autor o el año de publicación se mencionan en el texto, no los repita dentro del paréntesis. Si el paréntesis de la referencia coincide con el final del párrafo, debe aparecer antes del punto cuando se trata de una oración incompleta o de una referencia indirecta; pero, si se trata de una oración completa, el paréntesis se coloca después del punto. Cuando cite obras del mismo autor, publicadas el mismo año, las distingue colocando una letra a en la primera después del año, una b en la segunda y así sucesivamente. Ejemplo:

Borges, J.L. (1998a) *Obra poética 2*. Madrid: Alianza.

\_\_\_\_\_. (1998b) *Obra poética 3*. Madrid: Alianza.

El orden que establece primero el apellido y luego el nombre se mantiene cuando se trata de dos autores. Ejemplo:

Alfaro, C. y Medina, D. (1998) *Filosofía*. Barcelona: Serval.

Cuando el autor o los autores son editores o compiladores de la obra, se consigna dicha información después de nombrarlos. Por ejemplo: Zamora, Á. y Coronado, G. (Comps.) *Perspectivas en ciencia, tecnología y ética*. Cartago: Tecnológica.

Las referencias bibliográficas de artículos no se consignan entre comillas y solo se anota el año, no el mes de la publicación; se prescinde de la indicación "pp" para indicar las páginas. Ejemplo: Vargas, P. (2009) *Rumanía: un país de habla latina*. Revista Umbral. 25, 41-52.

Cuando la revista cuenta con varios volúmenes, se consignan con números arábigos y en cursiva, y el número de la revista se coloca entre paréntesis. La bibliografía se consigna de acuerdo con el orden alfabético del apellido de los autores. Las referencias a un mismo autor se hacen por año, del texto más reciente al más antiguo; las de un mismo año se ordenan según el orden alfabético de los títulos. En español no se usan mayúsculas en todas las palabras del título. Escriba, por ejemplo: *Morir de celos y otras mitologías*; no *Morir de Celos y Otras Mitologías*.

7. El autor debe citar las fuentes respectivas cuando los artículos contengan imágenes o cuadros. En caso de que el material se encuentre condicionado por derechos comerciales, editoriales o de otra índole, el autor debe presentar los permisos para la publicación en Umbral.
8. La bibliografía utilizada se consignará al final y estructurada con base en la norma APA.
9. Una vez revisado el artículo, el autor deberá acoger las observaciones del Consejo Editor, corregirlo si fuera el caso y devolver la versión final en el tiempo establecido.

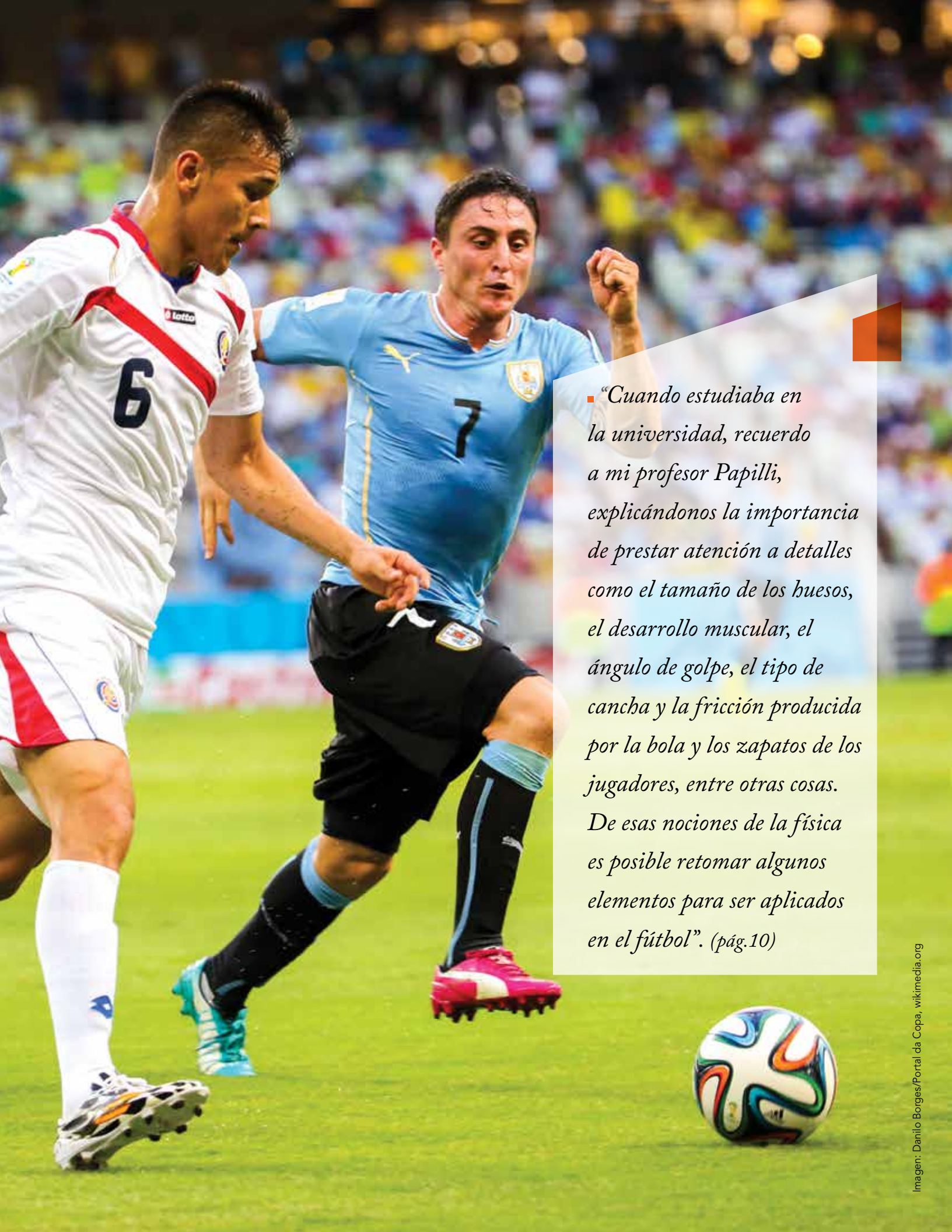
#### ACEPTACIÓN DEL ARTÍCULO:

La decisión final para la publicación o el rechazo de un artículo corresponde al Consejo Editor de la revista. El Colegio no asume ninguna responsabilidad por la devolución de los originales; únicamente se devolverán las ilustraciones.

#### REPRODUCCIÓN:

Los autores conservarán todos los derechos de reproducción de sus respectivos textos.





■ *“Cuando estudiaba en la universidad, recuerdo a mi profesor Papilli, explicándonos la importancia de prestar atención a detalles como el tamaño de los huesos, el desarrollo muscular, el ángulo de golpe, el tipo de cancha y la fricción producida por la bola y los zapatos de los jugadores, entre otras cosas. De esas nociones de la física es posible retomar algunos elementos para ser aplicados en el fútbol”. (pág.10)*





## Juan Rafael Mora Porras entre luces y sombras

A propósito del bicentenario  
de su natalicio (1814-2014)

**Rafael A. Méndez Alfaro**

Historiador, UNA

Coordinador del Programa de Estudios Generales, UNED

Profesor Asociado, UCR

Académico de Número de la Academia de Geografía e Historia de Costa Rica

ramendez@uned.ac.cr

### RESUMEN

En el periódico *La Gaceta*, Diario Oficial, No 208, correspondiente al martes 29 de octubre del 2013, se publicó la aprobación de la Ley No 9165, que en su artículo primero establece lo siguiente: "Se declara el año 2014 como Bicentenario del Libertador Juan Rafael Mora Porras".

Resultado de esta iniciativa del poder legislativo, distintos medios e instituciones del país han llevado a cabo diversas acciones tendientes a la promoción del estudio de la figura del héroe de la Campaña Nacional de 1856-1857, con la idea de suscitar un mayor conocimiento de su vida y obra.

El trabajo que se ofrece a continuación constituye una contribución del autor que, en representación de la Academia de Geografía e Historia de Costa Rica, busca ofrecer insumos al debate y la reflexión acerca del papel desempeñado por la figura de Juan Rafael Mora Porras en el pasado de nuestra nación.

### PALABRAS CLAVE

Juan Rafael Mora Porras • bicentenario • historia  
• héroe.



## Revista del Colegio de Licenciados y Profesores en Letras, Filosofía, Ciencias y Artes.

ISSN 1409-1534.

Primer Semestre 2015 – N° XXXVI

Revista semestral que apoya la labor educativa de los colegiados. Su objetivo es "promover e impulsar el estudio de las letras, la filosofía, las ciencias y las artes, lo mismo que la enseñanza de todas ellas" (Ley 4770).

Encuentre esta y otras ediciones de la Revista Umbrales en formato digital en [www.colopro.com](http://www.colopro.com)

- Sede San José: 2539-9700
- Sede Central, Alajuela: 2437-8800

Apartado: 8-4880-1000 San José, Costa Rica  
[contactenos@colopro.com](mailto:contactenos@colopro.com) /  
[www.colopro.com](http://www.colopro.com)

Los textos firmados son responsabilidad de los autores y no representan necesariamente el pensamiento del Colegio.

Todos los derechos reservados.  
 Hecho el depósito de Ley.

**Diseño y diagramación**  
 Mónica Schultz • Renzo Pigati

**Impresión**  
 Masterlitho S.A.

### Introducción

La reflexión sobre la figura de Juan Rafael Mora Porras, gobernante costarricense por un decenio (1849-1859) y personaje central en las acciones bélicas y diplomáticas emprendidas en la coyuntura 1856-1857 -momento álgido en la lucha contra la presencia filibustera encabezada por William Walker en la región centroamericana y particularmente en Costa Rica-, parece un asunto de responsabilidad ciudadana, al calor de las conmemoraciones efectuadas alrededor del bicentenario de su natalicio.

Un hombre que generó gran polémica, tanto en su época como en el presente: Mora Porras no suele pasar desapercibido ante la opinión de propios y extraños. Encabezó la nación en una guerra típicamente anticolonial, a partir de la cual cultivó amistades y admiración en el istmo. Sin embargo, y de forma paralela, ganó una profunda animadversión en el entorno local, donde las élites criollas veían con recelo su excesivo protagonismo; cuestionaban el manejo poco transparente de las finanzas públicas, así como el afán por perpetuar su estadía en el solio presidencial. En este punto, gobernó durante una década, aun cuando sus pretensiones iban dirigidas a mantenerse en el poder hasta 1865, en principio.

Sus diez años al frente del ejecutivo, se insertan en una época convulsa, compleja y profundamente inestable que vive el país. Promovió el monopolio del licor, por medio del establecimiento de la Fábrica Nacional de Licores; estimuló la producción cafetalera, en tanto era, de forma simultánea, un próspero empresario agrícola de esa rama y mantuvo números favorables en materia fiscal para el Estado costarricense, hasta que la amenaza filibustera arribó desde el naciente imperio que emergía en el norte del continente americano, con tintes segregacionistas (Fallas, 2004).

La guerra anticolonial que tuvo como escenario primordial los territorios de las naciones más meridionales de la antigua Capitanía General de Guatemala, se constituyó en un punto de inflexión, para la administración "morista". El conflicto militar, extenuante y prolongado, drenó las exiguas finanzas públicas, acentuó el descontento de la oposición que de forma creciente se articuló en torno al interés de ver a Mora fuera del poder y trajo consigo la proliferación de la mortífera peste, que derivó en una profunda y desconocida crisis demográfica.

Costa Rica fue otra después de la culminante ejecución de Walker en Trujillo. Los costos fiscales y humanos de las hostilidades bélicas deterioraron la imagen de Mora y del entorno que se mantenía incondicional al gobernante. En este contexto, Mora perdió legitimidad ante ciertos sectores adversos a su gestión, aun cuando conservó intacta su imagen de héroe entre la clase política centroamericana. La prensa regional de la época así lo revela.

Juan Rafael Mora Porras fue un hombre que arribó y se mantuvo en el poder por medios cuestionables, pero igualmente impugnable resultó su capitulación y posterior fusilamiento en el estero puntarenense. Su muerte, vía ajusticiamiento, sanción y castigo contra la conspiración, planificada en

tierras cuzcatlecas, elevó para la posteridad su condición de mártir y héroe incomprendido, convirtiéndolo al empresario cafetalero, al capitán militar, al presidente insurrecto, en un mito.

Mora, en efecto, vivió entre luces y sombras. Adepto al poder, sucumbió como consecuencia de su apego a él. Mantuvo a raya a los militares que solían acuartelarse y hacer del complot el pan de cada día de la Costa Rica de entonces. En este punto, ofreció una estabilidad inusual en tiempos cuando el poder se desplazaba como un péndulo. Sin embargo, el héroe que enfrentó sin reparos a Walker, quien fuera recibido con honores en la región y recibiera elogios frecuentes en la prensa escrita centroamericana, cayó seducido por su desmedido interés de preservar el poder indefinidamente.

A continuación se ofrece, más que una síntesis de su vida o un tributo a su obra, de por sí bastante reseñada por los cultivadores de su imagen (Vargas, 2007), un conjunto de reflexiones que buscan poner en perspectiva histórica los vínculos de Juan Rafael Mora Porras con su entorno, el contexto y algunas de las figuras representativas de la Campaña Nacional 1856-1857.

### La figura pública

Juan Rafael Mora no es, precisamente, un ejemplo de hombre de Estado del siglo XIX, en el sentido que haya convertido su existencia en un acto recurrente de servicio a la función pública. A diferencia de otros contemporáneos suyos, que se les observa alternando puestos de gobierno a lo largo de lustros y décadas, como diputados, secretarios de Gobierno, representantes diplomáticos y jefes de Estado, Mora tuvo un particular idilio como autoridad máxima de la república, sin contar con antecedentes en el desempeño de labores asociadas con la administración pública.

Las fuentes históricas no registran un historial como funcionario siquiera de tiempo parcial en los diferentes gobiernos, previo a su arribo como gobernante en 1849. Hombre de negocios; supo potenciar la herencia patrimonial paterna visitando países de la región, importando mercancías e incursionando de forma exitosa en la promisorio actividad cafetalera. Paralelo a ello, no tuvo reparo en promover entre su consanguinidad, vía enlaces matrimoniales, vínculos con las familias poderosas e influyentes de la nación, como los Montealegre, Gutiérrez, Cañas y Salazar (Méndez, 2012). Él mismo casó, con Inés Aguilar, hija del ex Jefe de Estado, Manuel Aguilar Chacón; ligamen que le brindó cierta legitimidad entre las élites criollas.

A diferencia de su hermano político y mano derecha, el general José María Cañas, militar de oficio y de reconocida trayectoria, quien desempeñó múltiples cargos como encargado de aduanas, juntas, puertos, intendencias y secretarías de Gobierno, Mora asumió sin mayores antecedentes, la presidencia de la nación. Al igual que Cañas y que otros hombres de Estado de entonces, Mora nunca abandonó sus negocios particulares a causa de su labor en el poder ejecutivo. Sin embargo, es necesario anotar que como gobernante obtuvo notables estímulos en el plano de los ingresos. Sobre este punto algunos críticos de la época miraban con recelo que un Congreso adepto a él aprobase aumentos en el salario del presidente Mora en más de un 500% durante su gestión; además de crear un rubro de gastos confidenciales para el gobernante con cargo al tesoro público. Esta situación es atípica si se la compara con la austeridad de los gobernantes que le precedieron.

En su favor habría que señalar que durante los diez años ininterrumpidos en el poder, ejecutó una serie de medidas que fueron saludables para el país: creación de la FANAL (Fábrica Nacional de Licores), situación que generó recursos frescos para inversión pública y que benefició de forma directa las finanzas del Gobierno; edificación del primer teatro moderno en San José, levantamiento de un edificio para la Universidad de Santo Tomás; diseño del primer plano de la ciudad capital y medidas afines que dieron a la capital un renovado aire urbano.

También es evidente durante su gestión una significativa privatización de tierras en todo el país, iniciativa en la que participaron, sin pudor alguno, amigos y adversarios de Mora. El mismo presidente no fue ajeno a este tipo de prácticas. Documentos judiciales de la época muestran quejas y denuncias de campesinos indispuestos con Mora por lo que consideraban una injusticia al apropiarse el presidente, de forma directa o gracias a intermediarios que luego le traspasaban las tierras, de grandes porciones de terrenos colindantes con las fincas cafetaleras que poseía y que, en consecuencia, las convertían haciendas de gran valor (Castro, 1991).



*Inés Aguilar Cueto. Esposa de Juan Rafael Mora Porras*



## ABSTRACT

In the newspaper La Gaceta, N° 208, for Tuesday, October 29, 2013, the approval of Law N° 9165, which states in its first article was published the following: "It shall be the year 2014 Bicentennial Liberator Juan Rafael Mora Porras".

Result of this initiative the legislature, various media and institutions of the country have taken various actions to promote the study of the hero of the National Campaign of 1856-1857, with the idea to build greater knowledge of their life and work.

The work presented below, is a contribution of the author, on behalf of the Academy of Geography and History of Costa Rica, seeks to provide inputs to the debate and reflection on the role played by the figure of Juan Rafael Mora Porras in our past.

## KEYWORDS

Juan Rafael Mora Porras • bicentennial • history • hero.

■ *Mora rigió a nuestro país en un época convulsa y mantuvo a raya a los militares, tan acérrimos al golpismo.*

Otras fuentes históricas muestran que paralelo a lo anterior, se da la presencia de acciones de Juan Rafael Mora tendientes a la restricción del ejercicio de la ciudadanía. De igual forma, se señala la existencia de procesos electorales amañados; destierros frecuentes de sus enemigos; uso indebido de fondos públicos; problemas severos de liquidez en el patrimonio de Mora Porras; participación excesiva de su familia en puestos claves del gobierno y el fracaso del establecimiento de un banco estatal, resultado de la desconfianza que los potenciales inversores tenían de la forma en que el presidente de entonces podía administrarlo (Molina, 2007).

A pesar de este tipo de cuestionamientos y de las evidencias empíricas asociadas con ellos, es preciso anotar que al menos hasta 1855, año en que su Gobierno recibe las primeras informaciones sobre las intenciones del filibusterismo en Centroamérica, la situación fiscal del país era estable, el escenario político interno se encontraba controlado, a pesar de la hostilidad creciente de una oposición cada vez más descontenta con su gestión y las instituciones medulares de la nación parecían preservar sus principios intactos. Sin duda alguna, las condiciones de la nación y de Mora en particular, se vieron seriamente afectadas con el conflicto bélico que asoló la región con la llegada de Walker y su gente.

## La Campaña Nacional

Es claro que tanto en el plano diplomático, en el mundo político, así como en el teatro de la guerra, otros personajes diferentes a Mora pero afines a él, desempeñaron un papel esencial en la derrota contra los filibusteros. José María Cañas, cuñado de Mora y de discreto perfil, identificado por propios y extraños como el jefe militar más destacado de toda la campaña militar, es uno de ellos. Cañas no participó de la Batalla de Santa Rosa, pero sí fue un dirigente fundamental en los escenarios bélicos, en Costa Rica y Nicaragua, a lo largo de la ribera del San Juan, en la Ruta del Tránsito y según Lorenzo Montúfar fueron celos mezquinos los que impidieron que se le diera el reconocimiento como el máximo líder centroamericano en la lucha contra los filibusteros (Montúfar, 1887).

Otra figura destacada fue Felipe Molina. Desde Washington el enviado diplomático de nuestro país, alertó no pocas veces al gobierno encabezado por Mora, del peligro que representaba Walker y su gente en el istmo centroamericano. Su oportuno aviso le dio al Gobierno posibilidades de reaccionar rápidamente ante la presencia filibustera en la vecina Nicaragua. Molina, cuyos servicios, nunca fueron exaltados debidamente, murió de una fulminante pulmonía en los Estados Unidos, justo cuando los filibusteros arribaron al vecino país en 1855 (Méndez, 2011).

Y si de acciones heroicas se trata, sería preciso mencionar al capitán José María Rojas, valiente soldado que ante el ataque sorpresivo de los filibusteros el 11 de abril a las posiciones costarricenses en Rivas, se enfrentó como ninguno a las huestes enemigas, acabando de un tiro a quien encabezaba el ataque, un cubano de apellido Machado y permitiendo con ello un reacomodo de las fuerzas costarricenses tomadas por asombro (Méndez, 1994). Las fuentes históricas son abundantes en testimonios de soldados que dan fe de la decisiva acción de Rojas en la jornada del 11 de abril. Sin embargo, nuestro pasado no registra ninguna iniciativa en procura de reivindicar a este soldado. En su momento, el historiador Carlos Meléndez Chaverri llevó a cabo una investigación sobre Luis Pachecho Bertora, soldado cartaginés, quien el estudioso consideraba un "héroe olvidado", a pesar de los méritos que, según Meléndez, el mismo tuvo en los campos de batalla (Meléndez, 1958).

Juan Rafael Mora jugó un papel destacado en la época que le tocó vivir. No se puede desmerecer su liderazgo y su empuje para encabezar de forma temprana la lucha contra

los filibusteros. Al promover este recuento, solo se busca llamar la atención sobre la importancia y la responsabilidad que tiene el estudio del pasado, no su idealización.

La Batalla de Rivas es quizá la mejor prueba de la precocidad de nuestro presidente como guía militar. Estratégicamente mal posicionados, los filibusteros tomaron dormitando a las fuerzas costarricenses un 11 de abril de 1856, al ser las siete de la mañana. Como resultado de la batalla, cerca de quinientos muertos quedaron de las fuerzas nacionales y unos doscientos cincuenta del bando contrario. ¿Cómo se podría explicar la forma como los filibusteros abandonaron a hurtadillas la ciudad de Rivas al amanecer del 12 de abril, sin que nadie del ejército costarricense se diera cuenta? El manejo posterior a la batalla fue aún más cuestionable. Mora, no siendo militar, tomó decisiones poco brillantes. Con los días y semanas las muertes se multiplicaron por la aparición y diseminación de la peste del “cólera asiático”.

Habría que reconocer, que a pesar de este tipo de deslices y no por ellos, pasada la guerra contra los filibusteros, Mora y su cuñado Cañas, adquirieron notoriedad en Centroamérica por la decidida acción que tuvo Costa Rica para enfrentar a los invasores de la región. Y esto no es poco decir. La decidida intervención de Mora en el sur del istmo fue vital para repeler la intervención, con tintes esclavistas, que traía Walker. Sin embargo, resulta interesante que estos méritos no fueran suficientes para evitar un golpe de Estado en el país, apenas dos años después de finalizado el conflicto armado en la región.

### Fuera del poder

Mora rigió a nuestro país en un época convulsa y mantuvo a raya a los militares, tan acérrimos al golpismo. Resistió presiones de quienes pretendían verlo fuera del Poder Ejecutivo. Para neutralizar tales intentos, Mora apeló a recursos como el confinamiento y el exilio de algunos personajes. Por esta vía, debieron abandonar la capital o el país personajes como José María Castro, Nazario Toledo, Francisco María Iglesias y Saturnino Tinoco; así como el obispo de la recién creada Diócesis de Costa Rica: Anselmo Llorente y La Fuente.

En opinión de Mora, tales exilios despejaban el camino que le permitía administrar con eficiencia el país. Sin embargo, es preciso admitir que estos crearon una creciente hostilidad entre los opositores. Algunos de ellos eran miembros de las poderosas familias Montealegre, Iglesias, Aguilar y Volio. A Mora se le achacaban actos de nepotismo; o sea, una creciente

participación de su entorno familiar en las decisiones de Estado. Tal era el caso de los hermanos del mandatario, José Joaquín y Miguel, influyentes personajes en el Congreso y en el Banco Nacional Costarricense; de los cuñados de Porras: José María Cañas (secretario de Hacienda y Guerra) y Manuel Cañas (comandante de Plaza de Puntarenas), y del sobrino del presidente: Manuel Argüello Mora, juez en uno de los tribunales de mayor importancia en la ciudad capital.

Empero, en el otro platillo de la balanza seguía pesando el liderazgo de Mora en la victoria sobre los filibusteros. Tal prestigio inducía a olvidar las secuelas generadas por la propagación del cólera asiático y por el quebranto de la economía a causa de dos años de conflicto armado (Rodríguez, 2014). Ese reconocimiento público hacia Mora y a su ministro Cañas dio un poco de oxígeno a una Administración que, desde 1857, venía perdiendo legitimidad entre la población, en particular dentro de los sectores asociados al manejo del crédito especulativo y la actividad cafetalera. Abundaban los rumores sobre la comprometedor situación económica de Mora y sobre su interés en mantenerse en poder por 15 años consecutivos. Quizá por esta desconfianza velada sobre las finanzas personales de Mora, la adecuada idea de crear un banco topó con innumerables obstáculos desde su gestación.

Mora nunca encontró socios comerciales solventes que respaldasen con su capital la emisión de moneda en el país. Algunos tenían la capacidad de hacerlo, como la familia Montealegre, así como el próspero empresario Vicente Aguilar Cubero; más en ningún momento se mostraron anuentes a colaborar con la iniciativa que impulsaba el presidente. El resultado previsible fue un banco que no superó los diez meses de funciones. Asfixiado de deudas, toda vez que había puesto su capital y empeño en el establecimiento de un banco que le permitiese intervenir en la regulación del crédito, Mora jugó su última carta: una nueva reelección.

Las elecciones de entonces excluían legalmente al grueso de los adultos del sufragio. Mora se presentó como candidato único en 1859. Obtuvo 87 de 94 votos electorales después de ejecutar múltiples cambios dentro en el padrón. El proceso electoral suscitó denuncias de fraude. Como fuere, Mora fue reelegido por seis años más, hasta 1865. La oposición miró en las elecciones un intento desesperado de perpetuarse en el poder y cortó los propósitos de Mora. En la madrugada del 14 de agosto de 1859, por medio de engaños, el presidente fue sacado de su casa. Sin un solo disparo,



los sectores adversos dieron un golpe que sustituyeron a Mora por su cuñado, el próspero cafetalero José María Montealegre.

El acta que registró esa acción militar, desconoció al Gobierno de Mora y destacó un efusivo agradecimiento al comandante en jefe de las fuerzas de la República, Lorenzo Salazar, emparentado con Montealegre. Entre los firmantes del acta destacan José María Castro Madriz, Vicente Aguilar Cubero y diversos parientes de Julián Volio y Francisco María Iglesias.

A la larga, ningún otro gobernante ostentaría el poder en forma consecutiva durante tanto tiempo en Costa Rica. Por cierto, no sería este el último de los golpes de Estado perpetrados en la nación ni la última participación de los militares dentro del escenario político costarricense del siglo XIX. El recuerdo que dejó Porras es ambivalente. Por una parte, fue el esforzado líder de una lucha victoriosa contra los filibusteros; por otro lado, fue un gobernante autoritario y de dudosa probidad económica. Cada cual extraerá sus conclusiones: si Porras fue sobre todo un héroe, si fue más un político censurable, o si fue ambas cosas: un hombre como otros, hecho de luces y sombras.

### El ocaso de un patriarca

La historia de Costa Rica recuerda el combate de Angostura, en Puntarenas, como el choque que frustró el intento de retornar al poder por parte de Juan Rafael Mora Porras, quien no satisfecho con el orden de cosas que imperaba en la nación, organizó, desde su exilio en El Salvador, un regreso al territorio costarricense con la idea de recuperar la presidencia, de la cual se consideraba legítimo portador.

En 1898, Manuel Argüello Mora, sobrino del gobernante caído y partícipe de la invasión, publicó un libro llamado Páginas históricas. En esta obra, Argüello

sostiene que quienes lideraban la insurrección desde tierras cuzcatlecas se movieron por un profundo amor a la patria: “Éramos once personas contando cuatro criados: don Juan Rafael Mora, don José Joaquín Mora, el general Cañas, un coronel salvadoreño de apellido Sáenz, Clodomiro Montoya, Antonio Argüello y yo, todos desarmados” (Méndez, 2012).

La estrategia de aquel grupo daba énfasis a la capacidad de convocatoria que la figura de Mora Porras tenía entre la población costarricense. Poco antes de arribar a la comarca porteña, los insurrectos enviaron dinero para costear el traslado hasta Puntarenas de los hombres que habrían de apoyar el levantamiento armado. En perjuicio de los intereses de los insurrectos, el dinero en cuestión fue malversado. A la vez, un informante ofreció a los hombres del régimen –encabezados por José María Montealegre–, todos los detalles de la invasión que se organizaba en el destierro. Como resultado de esa combinación de factores, el Gobierno movilizó con celeridad tropas hacia el Pacífico, controló con eficiencia el estratégico punto por el río Barranca –ruta de paso obligada para ingresar en el estero porteño– y asumió el control del escenario donde se libraría la batalla por el poder.

Argüello Mora llegó a afirmar, de forma muy optimista, que unos mil hombres, provenientes del interior del país y decididos a apoyar la insurrección liderada por José María Cañas, debieron regresar a sus pueblos debido a que no pudieron cruzar el caudaloso río Barranca; asimismo, fueron disuadidos por la presencia de las tropas del Gobierno en la zona. “Quedamos reducidos a un puñado de leales y valientes partidarios, frente a un ejército de dos mil hombres”, señaló Argüello Mora con cierto desaliento.

El informe ofrecido por Máximo Blanco –general y jefe del ejército de operaciones de la República de Costa Rica instalado en Puntarenas–, publicado en la Gaceta Oficial de El Salvador el 24 de octubre de 1860, señala lo siguiente:

“La lucha se emprendió por mi parte el 28 último [de setiembre] con un cañoneo que duró tres cuartos de hora, dándose principio a las 8 y 30 de la noche, y 10 ó 12 minutos después cargó un cuadro de oficiales montados, con sable en mano, seguido de un batallón de infantería, que unánimemente en su arrojó se apoderaron de la fortaleza, guarnecida con una batería de siete cañones de frente y protegida por ciento cincuenta rifles”.



Máximo Blanco. Colección Museo Histórico Cultural Juan Santamaría



De acuerdo con Argüello Mora en su libro citado, “la lucha fue corta, pero terriblemente sangrienta”. En esto parece coincidir con el informe brindado por Máximo Blanco. Este indica que sus hombres dieron “una rigurosa embestida a los facciosos en su atrincheramiento colocado en la Angostura, entre la bahía de este puerto y un estero”.

En relación con la cantidad de muertos y heridos en la refriega, los números ofrecidos por las partes no coinciden. Argüello Mora indica que “hubo más de 60 muertos y 100 heridos del enemigo, y unos 50 entre muertos y heridos de nuestra parte, fuera de unas 15 personas asesinadas después del combate y fusiladas a sangre fría”. En cambio, el reporte de Máximo Blanco menciona: “La jornada produjo el éxito que se deseaba, pero con la sensible pérdida de sesenta hombres que me dejaron fuera de combate, contando muertos y heridos”. A pesar de que los datos son un tanto dispares y reflejan el sentir de los grupos involucrados en la contienda, es claro que la escaramuza tuvo dos matices esenciales: se desarrolló en poco tiempo y arrojó un alto número de decesos en cada bando.

El informe oficial del comandante Blanco resulta muy esclarecedor sobre lo que siguió una vez que cesaron las hostilidades: “Toda la facción fue aprehendida, y, después de formarse un consejo de guerra para deliberar sobre el castigo de los culpables, fueron condenados como principales á ser pasados por las armas los Señores Don Juan Rafael Mora, el tal Arancibia y Don José María Cañas; los Señores Don José Joaquín Mora, Don Manuel Argüello, Don Manuel Cañas y Don Leonidas Orozco, á salir para siempre de la República; y el resto, entre Jefes y soldados, á remitirlos al interior á fin de que el Ejecutivo determine en uso de sus facultades lo más conveniente”.

Ignacio Arancibia fue un chileno de toda la confianza de Mora y había encabezado el levantamiento en el suelo porteño antes del arribo de los invasores. Juan Rafael Mora y Arancibia fueron fusilados por acuerdo de un presuroso consejo de guerra que se instaló una vez que las tropas del Gobierno tomaron el control definitivo de la situación. En cambio, José María Cañas recibió la noticia de su ejecución por medio de un decreto de Consejo de Gobierno convocado con premura en la capital costarricense. El comunicado se rubricó y envió con apremio al sitio que sirvió de escenario bélico. Cañas fue ejecutado el 2 de octubre de 1860, dos días después de que su hermano político tuviera el mismo destino.



José María Cañas  
Escamilla

Al año siguiente, 1861, el Gobierno dirigido por Montealegre difundió un documento oficial titulado Exposición histórica de la revolución del 15 de setiembre de 1860. En él se afirma que la muerte de Mora constituye “una lección triste pero severa que los pueblos en sus días de febricitación dan a los hombres que persisten en mantenerlos bajo su servidumbre”. A siglo y medio de acaecidos estos acontecimientos, el pasado ha dejado huellas que aún perviven en la memoria colectiva del pueblo costarricense.

### El último adiós

“Te dirijo esta despedida en los últimos momentos de la vida, son terribles. Pero nada temo solo me inquieta la triste situación en que quedas viuda, pobre, en el destierro y llena de hijos” (Méndez, 2012). Con estas turbadoras palabras iniciaba Juan Rafael Mora la carta de adiós para su esposa Inés Aguilar Coeto, el 30 de setiembre de 1860, a escasas horas de enfrentar el pelotón de fusilamiento.

Al igual que Inés, hija del exjefe de Estado costarricense, Manuel Aguilar Chacón, otras mujeres casadas con hombres de Gobierno como Guadalupe Mora Porras, esposa de José María Cañas y Adela Guzmán, esposa del expresidente salvadoreño Gerardo Barrios, recibieron las últimas notas escritas por sus difuntos maridos, viviendo en el exilio.

Este parece haber sido el destino natural de grandes dirigentes, de sus familias y allegados, una vez que los primeros debieron abandonar de forma dramática e inesperada las altas esferas del poder. La lectura minuciosa de las misivas finales redactadas por Mora, Cañas y Barrios, deja ver un conjunto de inquietudes, temores e incertidumbres de estos individuos al acercarse con gran incertidumbre al más allá, revelando la naturaleza humana ante la muerte.

Sobre el tema de la familia, Cañas llegó a manifestar lo siguiente: “Reduce tu familia cuanto puedas para que puedas soportar tu pobreza” –escribió Cañas a su esposa Guadalupe. Luego, a Eduardo Beeche –su gran amigo–, el general salvadoreño le encomendó sus seres

queridos: “Me voy de este mundo y dejo a mi familia pobre y numerosa. Si la suerte no le fuera adversa a usted, estoy seguro se acordará de mis hijos”, le dijo. En carta fechada el 02 de octubre de 1860, Cañas recomendaba su familia al cuidado del presidente cuzcatleco de ese momento, Gerardo Barrios y a su esposa Adela. “Y estoy muy cierto que esta recomendación valdrá mucho para Lupita”, llegó a exclamar en forma lapidaria uno de los memorables héroes de la campaña militar contra los filibusteros.

Juan Rafael Mora, dos días antes del fusilamiento del general Cañas dirigió una nota a Miguel Mora, su sobrino, residente en El Salvador. En ella reiteraba el pesar por los suyos: “Solo me aterra recordar la suerte de mi Inesita e hijos desterrados de su país y huérfanos”.

Las misivas escritas por estos hombres de Estado evidencian cierto desdén por el mundo que abandonan. La carta de Cañas para Eduardo Beeche así lo deja ver: “Si me hubieran juzgado, no me fusilan, porque las leyes son más cuerdas que los hombres. Más no me quejo, porque el tal mundo del que me van, no es tan buena cosa”. Barrios, en la carta enviada a Adela Guzmán el 29 de agosto de 1865, inicia secamente afirmando: “Por fin mis enemigos han logrado mi sacrificio”. Su expresión parece reconocer un abatimiento, un descanso ante la inminente inmolación. Mora también patentizó el desprecio por la vida que sentía en esos momentos de trance al afirmar en la nota enviada a su esposa: “No puedes figurarte lo indiferente que me es morir, solo siento la muerte por ti y por mis hijos”. En todos los casos, las evidencias escritas muestran el desaliento vivido por hombres al borde de la expiración.

La carta escrita por Barrios a su esposa es sin duda, la que más invocaciones a Dios contiene; las notas de Cañas, por el contrario, resultan un tanto esquivas en esa materia. Barrios llegó a expresar: “Sobre mis sentimientos religiosos nada, nada tiene que dudar, pues debes recordar que en New York observaste que yo oía la misa con entera devoción, cosa que tú me dijiste”. En otra línea Barrios señaló: “El Ilustrísimo Señor Obispo ha sido el sacerdote que me ha auxiliado para morir cristianamente”.

La misiva de Mora no dista mucho de la religiosidad manifiesta por Barrios. El expresidente costarricense afirmó: “Ahora voy a ocuparme de lo espiritual, muero como un cristiano y confío en Dios que me perdonará por mis culpas y que cuidará de ti y de mis hijos”. Cañas a diferencia de su hermano político, Juan Rafael Mora y de su gran amigo Gerardo Barrios, solo realiza una apresurada mención a la divinidad en sus tres cartas escritas. Dirigiéndose a Guadalupe Mora señala: “Probablemente no podrás conseguir nada de tus bienes; pero Dios a ninguno desampara”. En tanto Barrios es asistido en sus últimos momentos por una autoridad eclesiástica, estos menesteres parecen importar poco al egregio general Cañas.

Entre esposas, amigos y parientes estuvieron los destinatarios de figuras claves de la política centroamericana de mediados del siglo XIX que enfrentaron la muerte en medio de zozobras, dudas y flaquezas; rasgos tan naturales de seres mortales, al fin de cuentas.

## Bibliografía

- Argüello Mora, Manuel (2007). *Obras literarias e históricas*. San José: Editorial Costa Rica. La primera edición procede de 1898.
- Castro Sánchez, Silvia (1991). “Estado, privatización de la tierra y conflictos agrarios”. *Revista de Historia*. Número 21-22. San José: Oficina de Publicaciones de la Universidad de Costa Rica.
- Fallas Santana, Carmen (2004). *Elite, negocios y política en Costa Rica 1849-1859*. Alajuela: Museo Histórico Cultural Juan Santamaría.
- Meléndez Cahverri, Carlos (1958). *Un héroe olvidado, don Luis Pacheco Bertora: apuntes sobre su vida y notas sobre su acto heroico del 11 de abril de 1856*. San José: A.N.D.E.
- Méndez Alfaro, Rafael Ángel (2012). *Cañas: hombre de Estado y empresario*. San José: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Méndez Alfaro, Rafael Ángel (2012). *Historiando Costa Rica en el siglo XIX*. San José: Editorial de la Universidad Estatal a Distancia.
- Méndez Alfaro, Rafael Ángel (1994). “Juan Santamaría y los documentos de 1891”. *Revista de Historia*, Número 29. San José: Escuela de Historia, Universidad Nacional-Centro de Investigaciones Históricas, Universidad de Costa Rica.
- Méndez Alfaro, Rafael Ángel (2011). “El bosquejo de Felipe”. *Revista Áncora, La Nación*, 6 de noviembre.
- Montúfar, Lorenzo (1887). *Walker en Centroamérica*. Guatemala: Tipografía La Unión.
- Molina Jiménez, Iván. (Editor) (2007). *Industriosa y sobria. Costa Rica en los días de la Campaña Nacional (1856-1857)*. San José: Plumsock Mesoamerican Studies.
- Rodríguez Sáenz, Eugenia (2014). *Campaña Nacional, crisis económica y capitalismo. Costa Rica en la época de Juan Rafael Mora Porras (1850-1860)*. San José: Editorial Costa Rica.
- Vargas Araya, Armando (2007). *El lado oculto del Presidente Mora*. San José: Editorial Juricentro.