

**Instrumento evaluativo para cuentos literarios**
**Tipo de documento: Cuento literario**
**Persona autora:** \_\_\_\_\_

**Nombre del documento:** \_\_\_\_\_

**Fecha de envío:** \_\_\_\_\_ **Fecha de revisión:** \_\_\_\_\_

**Puntos obtenidos:** \_\_\_\_\_ (se aprueba para su publicación con una nota mínima de 90 puntos)

Rubro	5 pts	2 pts	0 pts
1. Evidencia capacidad creativa en la redacción.			
2. El título se relaciona con el contexto.			
3. Mantiene orden y congruencia con la exposición de ideas y argumentos (hilo conductor).			
4. Refleja capacidad para integrar conocimientos y experiencias con respecto del tema desarrollado.			
5. Domina el tema desarrollado.			
6. Uso adecuado de la normativa ortográfica actualizada por la Real Academia Española.			
7. Emplea correctamente los signos de puntuación.			
8. Incluye apropiadamente imágenes estéticas.			
9. Enfoca un solo efecto en el lector.			
10. Presenta pocos personajes. Se distingue al principal con respecto de los otros actantes.			

11. Contiene una enseñanza moral (moralaja).			
12. Incorpora tres partes: introducción (esbozo del conflicto), nudo (clímax) y desenlace (resolución con expectativa a las personas lectoras).			
13. Utiliza la ficcionalidad como componente principal.			
14. Dispone de la brevedad en la creación literaria.			
15. Recurre a fragmentos y secuencias descriptivas, narrativas y explicativas.			
16. Refleja la figura de algún tipo de narrador (omnisciente, protagonista o testigo).			
17. Capta la atención de la persona lectora desde el inicio de la secuencia narrativa.			
18. Visión inclusiva.			
19. Evita los lugares comunes y clichés.			
20. La trama no presenta aspectos contrarios a los valores del Colypro.			
Total			

Observaciones:

Se aprueba \_\_\_\_\_

Se rechaza \_\_\_\_\_

Se aprueba con observaciones \_\_\_\_\_

Se solicita revisión filológica \_\_\_\_\_

Se solicitan mejoras y nueva revisión \_\_\_\_\_